

ORIENS CHRISTIANUS

HALBJAHRSHEFTE

FÜR DIE KUNDE DES CHRISTLICHEN ORIENTS

NEW SERIES

VOLUME 1

1911



Digitized by Google

Original from
UNIVERSITY OF CALIFORNIA

ORIENS CHRISTIANUS
HALBJAHRSHEFTE
FÜR DIE KUNDE DES CHRISTLICHEN ORIENTS

BEGRÜNDET

VOM

PRIESTERCOLLEGIUM DES DEUTSCHEN CAMPO SANTO IN ROM

IM AUFTRAGE DER GÖRRESGESELLSCHAFT

HERAUSGEGEBEN

VON

DR. A. BAUMSTARK

NEUE SERIE ERSTER BAND

LEIPZIG
OTTO HARRASSOWITZ
1911

Reprinted with the permission of Otto Harrassowitz Verlag, Wiesbaden

JOHNSON REPRINT CORPORATION
111 Fifth Avenue, New York, N. Y. 10003

JOHNSON REPRINT COMPANY LIMITED
Berkeley Square House, London, W. 1

Digitized by Google Original from
UNIVERSITY OF CALIFORNIA

DRITTE ABTEILUNG.



A) MITTEILUNGEN.

Die liturgischen Handschriften des jakobitischen Markusklosters in Jerusalem.

ar. = arabisch. Bestr. = Besteller. Bl(r). = Blatt (bezw. Blätter). Dat. = Datum. Ebd. = Einband. Gesch. = Geschichte. Gr. = *Graecorum*. Hs(s) = Handschrift(en). Jer. = Jerusalem. kar. = Karšūni. Mkl = Markuskloster. mod. = modern. Nschr. = Nachschrift. Pg. = Pergament. Pp. = Papier. Raufchr. = Rückenaufschrift. Schm. = Schmuck. Schr. = Schrift. Schrbr. = Schreiber. Sp(n) = Spalte(n). syr. = syrisch. Überschr(n) = Überschrift(en). Z(n) = Zeile(n). Zstd. = Zustand.

Fbr. = Baumstark, *Festbrevier und Kirchenjahr der syrischen Jakobiten*. Paderborn 1910. OC.1 = *Oriens Christianus*. Jahrgänge 1901—1908. Ren. = Renaudot *Liturgiarum orientalium collectio*. Frankfurter Neudruck vom J. 1847. RQS = *Römische Quartalschrift für christliche Altertumskunde und für Kirchengeschichte*.

Die Maßangaben sind in m gemacht. Alle über Dat., Schrbr., Bestr. und Gesch. gemachten Angaben beruhen, soweit nichts Anderes angegeben ist, auf der betreffenden Nschr. Eine einzige unter Dat. gemachte Angabe bezeichnet die Zeit der Vollendung, eine Doppelangabe die Dauer der Herstellung der jeweiligen Hs., eine beigefügte Ortsangabe den Ort ihrer Herstellung.

Ich beginne hier, um sie an entsprechender Stelle im nächsten Hefte dieser Zeitschrift zu Ende zu führen, die Veröffentlichung einer summarischen Beschreibung fürs erste der liturgischen Hss. des syrisch-jakobitischen Markusklosters in Jerusalem, die mir in den Monaten Januar bis Juli 1905 durch die Hand gingen. Eine analoge Beschreibung seiner literarischen Hss. soll, gleichfalls in zwei Abteilungen, der Jahrgang 1912 bringen. Eine eingehendere Behandlung dieser Hss.bestände, wie ich sie ursprünglich geplant hatte, würde mir nur in dem Falle möglich gewesen sein, daß es mir nochmals vergönnt gewesen wäre, nach Jerusalem zu kommen. Indem ich mich, nachdem dieser Fall nicht eingetreten ist, bezüglich der einzelnen Hss. einer möglichst gleichmäßigen Kürze befleißige, behalte ich mir vor, von meinen für die Mehrzahl derselben erheblich ausführlicheren Notizen gelegentlich anderweitig Gebrauch zu machen. Einige ergänzende Feststellungen, welche Herr Pfarrer Dr. G. Graf z. Z. in Jerusalem für mich noch zu machen die Güte hatte, sind im Gegensatz zu meinen eigenen mit (B.) bezeichneten Notizen über die betreffenden Hss. durch ein (G.) kenntlich gemacht.

I. Biblisches (Psalter, Lektionar, Evangeliar).

Der syrisch-jakobitische Ritus besitzt drei sich aus biblischem Texte aufbauende liturgische Bücher: das durch einen mehr oder weniger umfangreichen Anhang — vor allem der biblischen Oden und einiger wichtigster Gebetstexte — ergänzte Psalterium, das die Perikopen aus dem AT, der Apostelgeschichte und den Apostelbriefen bietende Lektionar und das liturgische Evangeliar, welche letztere beide den *circulus anni* mit dem Sonntage der Kirchweihe (vgl. *Fbr.* S. 167 ff.) beginnen und demselben noch einige wenige Perikopen für *communia* folgen zu lassen pflegen. Näheres über diese drei Buchtypen *Fbr.* S. 30—35, 162 f., 38—43.

1. — Pp. 118 Blr. 0,281 × 0,190. Ebd. Gépřeřtes Leder mit Raufschr. **ܡܢ ܬܠܬ ܡܢܬܬܐ ܕܡܢ ܬܠܬ ܡܢܬܬܐ**. Schr. Sertā cca. des 15. Jhs, 2 Spn zu 24—43 Zn. Gesch. Nach ar. Notiz auf dem rückwärtigen Bindebl. dem Mkl. geschenkt 1845 (*Gr.* = 1533/34).

Psalter, syr. und kar. in Parallelspn. Vgl. *Fbr.* S. 33 Anmk. 1.

Text Bl. 1v°—117v° mit stichometrischer Angabe am Schluß. Der Anhang (117v°, 118r°) beschränkt sich auf Vaterunser, das Symbolum Nicaeno-Constantinopolitanum und den apokryphen Jugendpsalm Davids.

2. — Pp. 125 Blr. 0,248 × 0,162. Zstd. Bl. 1—14, 120—125 mod. Ergänzung, ebenso die meisten (angeklebten) unteren Ecken. Ebd. Mod. rotes Leder mit Raufschr. wie 1. Schr. Sertā, 2 Spn zu 26 Zn die alte, zu 24 Zn die mod. Schr. Nachr. Bl. 120r°. Dat. 16 Ijār 1883 (*Gr.* = Mai 1572); die mod. Ergänzung: 1882 n. Chr. Schrbr. Mönch und Priester Behnām bar Šemʿōn aus dem *castrum* **ܡܢ ܬܠܬ ܡܢܬܬܐ**; der Ergänzung: Maṭṭrān Gregorios **ܡܢ ܬܠܬ ܡܢܬܬܐ** von Jer.

Psalter, syr. und kar. in Parallelspn. Vgl. *Fbr.* a. a. O.

Text Bl. 5v°—116r°. Der Anhang (116r°—120r°) umfaßt mit Ausnahme des ersten Stückes nur syr.: 1) den apokryphen Jugendpsalm, 2) die *Fbr.* S. 31 f. näher charakterisierte spezifisch aramäische Odenreihe bis einschließlich der großen Doxologie, aber ohne das zweite Moseslied (Deut. 32, 1—34), 3) das liturgische Dreimalheilig („Heiliger Gott“ u. s. w.), Vaterunser und Symbolum Nicaeno-Constantinopolitanum, 4) einen Mīmṛā „Aphrēms“ (d. h. in dessen Metrum!) „über die Demut, Ermahnung und Zucht, den Meister und Schüler und die Liebe zur (geistlichen) Wissenschaft“. (*Inc.* **ܡܢ ܬܠܬ ܡܢܬܬܐ**).

3. — Pp. 160 Blr. 0,205×0,139. Zstd. Bl. 151—160 mod. Ergänzung. Ebd. Pappendeckel mit Tuchüberzug. Schr. Sertā des 17. oder beginnenden 18. Jhs, 2 Spn zu 25 Zn. Schm. Doppelter roter Strichrand um die Spn des Textes; Bl. 1v° II-förmiges elegantes Flechtband- und Schachbrettmuster über Titel und Textanfang. Nschr. Bl. 159v°, 160r°. Gesch. Dem Mkl. geschenkt 1865 n. Chr.; im gleichen J. wurde die — in ψ 149 beginnende — mod. Ergänzung durch einen Mönch Georgios geschrieben.

Psalter, syr. und kar. in Parallelspn. Vgl. *Fbr.* a. a. O.

Text Bl. 1v°—151v°. Der Anhang (151v°—159r°) umfaßt wieder mit Ausnahme des ersten Stückes nur syr.: 1) den apokryphen Jugendpsalm, 2) die Nummern I und III—VI der griechischen Odenreihe mit Einschaltung des spezifisch aramäischen Isaiasliedes (42, 10—13 + 45, 8) hinter I, Makarismen und große Doxologie, 3) das Symbolum Niceaeno-Constantinopolitanum, 4) ein Matutungebet für die Quadregesima (*Inc.* ܐܠܗܐ ܠܗ ܕܡܠܟܐ ܕܥܡܪܐ ܕܡܠܟܐ ܕܥܡܪܐ).

4. — Pp. 285 Blr. 0,280×0,212. Ebd. Leder über Holzdeckeln. Schr. Sertā, 2 Spn zu 30 Zn. Schm. In den Überschr. der einzelnen Perikopen rote, gelbe und grüne Tinte verwendet; zwischen denselben schlichte Flechtbandmuster; Randornamente schwarz oder in den genannten Farben: vgl. RQS. XX S. 178; OC. I. V. S. 315f. Nschr. Bl. 284v°, 285r°. Dat. 4 Tammūz 1965 (*Gr.* = Juli 1654). Gesch. Der „Kirche der Gottesgebälerin“ in Jer. d. h. dem Mkl. geschenkt von einem Naṣr Allāh ibn Sulaimān anscheinend alsbald nach der Herstellung.

Lektionar, kar. Vgl. *Fbr.* S. 163.

Für jeden überhaupt berücksichtigten Tag des Kirchenjahres sind regelmäßig fünf Perikopen geboten: 1) aus dem Pentateuch, 2) aus den Hagiographen oder späteren Geschichtsbüchern, 3) aus den Propheten, 4) aus der Apostelgeschichte, 5) aus den Apostelbriefen. Gelegentlich sind aber auch zwei oder drei Lektionen einer der drei ATlichen Textschichten allein entnommen.

5. — Pg. 164 Blr. 0,396×0,301. Zstd. Zu Anfang fehlt ein Bl.; Bl. 93, 110 und unteres Drittel von 121 späte Ergänzung auf Pp.; Bl. 100 mod. Pp. weiß gelassen. Ebd. Gepreßtes Leder. Schr. Die alte: schönes Estrangelā, die Ergänzungen: Sertā, 2 Spn zu 30 Zn. Schm. Das Inhaltsverzeichnis in verschlungene farbige Bänder gefaßt; Bl. 18r°, 78r°, 101r°, 113r°, 141r° II-förmige Flechtbandmuster; Bl. 8v°, 14r°, 30r°, 76r°, 77r°, 101r°, 114r°, 123v°, 130v°, 134v°, 146v°, 140r° Flechtbandrahmen für nicht zur Ausführung gelangte Bilder; zahlreiche Zierleisten aus Flechtbändern und anderen geometrischen und Arabeskenornamenten; die Zahlbuchstaben, mittels deren die Lagen von je 10 Blrn am unteren Rande je der ersten und der letzten S. gezählt sind, in viereckigen oder polygonalen Flechtbandornamenten oder im Zentrum von Kreisscheiben mit geometrischen oder Arabeskenmotiven; die Überschr. der Perikopen rot, an hohen Festen golden mit roter Umrandung; im

übrigen sind an Farben blau, ziegelrot, gelb, grün, violett und karmin verwandt. Vgl. RQS. XX S. 178; OC. 1. IV S. 412f.; J. Reil *Die altchristl. Bildzyklen des Lebens Jesu* (Studien über christl. Denkmäler. 10. Heft). Leipzig 1910. S. 124f. Nschr. Bl. 163v°. Dat. 13 Äb 1523—25 Tešrin II 1524 (*Gr.* = August—November 1212). Gesch. Nach zwei syr. und einer kar. Notiz Bl. 164v° Eigentum eines Metropolitens Philoxenos von Cypern; einer Thomaskirche in Damaskus (von dem Genannten?) geschenkt 1543 (*Gr.* = 1231/32); von Aleppo nach Damaskus, Cypern und zurück gebracht.

Evangeliar, syr. Vgl. *Fbr.* S. 39.


Text Bl. 5r°—162v°. Derselbe umfaßt 362 numerierte, meist der Heraclensis, nur seltener der Pešittâ entnommene Perikopen. Von solchen sind regelmäßig drei (für Vesper, Matutin und Messe) für einen liturgischen Tag angesetzt. An höchsten Festen kommt eine vierte für das Nachtofficium, in der Karwoche kommen Perikopen für die einzelnen Teile desselben und für die Tageshoren hinzu. Am Rande ist vielfach auf anderweitige Verwendung der betreffenden Perikope (besonders an Heiligenfesten) verwiesen. Das Perikopensystem weist enge Beziehungen zu demjenigen der folgenden Hs. wie zu demjenigen von *Paris 51* (*Anc. fonds 22*. Vgl. Katalog Zotenberg S. 16—19) auf, geht vielfach aber auch durchaus eigene Wege. Voran geht (Bl. 1r°—4v°) ein zu Anfang unvollständiges, weil erst mit der Perikope Nr. 43 beginnendes Inhaltsverzeichnis.

6. — Pg. 204 Blr. 0,261×0,205. — Zstd. Bl. 8, 12, 15—17, 31, 34, 80, 83f., 87 und 199 Ergänzung des 18. Jhs auf Pp., wobei 15v°, 21r° und 199v° weiß geblieben sind. Ebd. Holzdeckel, der rückwärtige mit altem Silberbelag, der in getriebener Arbeit die Kreuzigung mit den vier Evangelisten in den Ecken darstellt (vorläufig abgebildet RQS. XX Taf. IX 6). Schr. Die alte: schönes Estrangela; die Ergänzung: Sertā, 2 Spn zu 27 Zn. Schm. Das Inhaltsverzeichnis in farbigen Kreisen und Polygonen; Bl. 8v° II-förmiges Flechtbandmuster über dem Titel und 34r° Flechtbandkreuz mit Brustbild des das Jesuskind haltenden greisen Simeon in der Mitte von der Hand des Ergänzers; Bl. 122v°, 135r°, 139v°, 157r°, 163r°, 179r° seitengroße Bilder, das Abendmahl, die Kreuzigung, die Restitution Adams (sog. Ἀνάστασις), die Himmelfahrt, die Herabkunft des Hl. Geistes und die Verklärung, 137v° ein halbseitengroßes Bild, die Myrophoren am Grabe darstellend; Bilder der Geburt oder Magieranbetung, der Jordantaufe und des Entschlafens der Gottesmutter sind verloren gegangen. Vgl. RQS. XX S. 179f. XXII S. 29f.; OC. 1. IV S. 413; J. Reil a. a. O. S. 126f. Nschr. Bl. 203v°. 204r°. Dat. 31 Känün II 1533 (*Gr.* = Januar 1222) im Kloster der Gottesgebärerin genannt Reß İhîdajê im Gebirge von Edessa; der Ergänzung: (nach kar. Notiz Bl. 199r°) 2036 (*Gr.* = 1714/15). Schrbr. Mönch und Priester Bakchos, ein „Orientale“, der als Gast in dem genannten Kloster verweilte; der Ergänzung: Mönch Georgios. Bestr. Metropolit Johannes von Amida. Gesch. Eigentum der Sergioskirche zu Resapha in der ersten Hälfte des 18. Jhs.; dem Mkl.

geschenkt von dem Priestermonche Juhannā **الجمامه** 2051 (*Gr.* = 1739/40) zur Zeit des Maṭran Kyrillos, genannt Ġirġis der Aleppiner, von Jer., worüber kar. Notiz Bl. 8r^o.

Evangeliar, syr. Vgl. *Fbr.* S. 39f.

Text Bl. 8v°—203r°. Derselbe ist ausschließlich der Heracensis entnommen; sein Perikopensystem wird von mir bei Publikation des hochbedeutsamen Bilderschms genau beschrieben werden. Nächstverwandte Hss. sind *Sachau 322* zu Berlin (Vgl. Katalog Sachau S. 32—42) und *Bodl. Dawk. 50* zu Oxford. (Vgl. Katalog Payne-Smith Sp. 138—152). Voran geht (Bl. 1r°—7v°) das Inhaltsverzeichnis.

7. — Pp. 273 Blr. 0,425 × 0,312. Ebd. Leder über Holzdeckeln. Schr. Sertā, 2 Spn. zu 31 Zn. Schm. Bl. 1^{vo} 4^{ro} bunte Flechtbandumrahmung kreisrunder und quadratischer Felder zur Aufnahme eines nicht zur Ausführung gelangten Inhaltsverzeichnis, 4^{vo} und 5^{ro} je ein ebensolches Flechtbandkreuz mit der Beischrift:  حَرِّ بَمَ 5^{vo} II-förmiges Flechtbandmuster über dem Titel; an Farben sind rot, gelb, violett, blau, schwarz und graugrün verwandt; rote Strichrahmungen umgeben die Spn des Textes. Nschr. Bl. 265^{vo}, 266^{ro}. Dat. 1872 (Gr. = 1560/61) in Jer. Schrbr. Maṭrān Gregorios, genannt Johānnān der Mardiner, von Jer. Gesch. Vom Schrbr. der „Kirche der Gottesgebälerin“ in Jer. d. h. dem Mkl. geschenkt vor seinem 1888 (Gr. = 1576/77) erfolgten Tode.

Evangeliar, syr. und kar. in Parallelspn. Vgl. *Fbr.* S. 42.

Text Bl. 5v^o—265r^o. Derselbe ist in der syr. Sp. vorwiegend der Heraclensis entnommen, ohne daß jedoch Pešittâ-Perikopen gänzlich ausgeschlossen wären.

8. — Pp. 156 Blr. 0,317 \times 0,215. Ebd. Silber, vorn oberflächlich vergoldet. In getriebener Arbeit stellt der vordere der beiden Deckel die Auferstehung nach abendländischer Auffassung umgeben von den Brustbildern der zwölf Apostel, der hintere die Kreuzigung mit sitzenden Evangelistenbildern in den Ecken dar. Die Hälfte eines genau entsprechenden Metallebds mit gleichfalls völlig mod. Ikonographie weist das Evangeliar Nr. 2 der jakobitischen Pfarrkirche in Damaskus auf. (Vgl. OC. 1. V S. 322). Schr. Serṭā des 17. oder 18. Jhs, 2 Spn zu 26 Zn. Schm. Das Inhaltsverzeichnis in farbigen Flechtbändern; Bl. 6^r Flechtbandkreuz, 6^v und 37^v je ein Π-förmiges Flechtbandmuster in rot, gelb und grün; unter diesem Muster 37^v Miniatur, den Evangelisten Johannes darstellend; 98^v Brustbild Christi in Federzeichnung; die Spn des Textes mit roten Doppelstrichen umrahmt. Gesch. Nachkar. Notizen Bl. 155^v; 156^r dem Mkl. geschenkt 1845 n. Chr., bezw. neu gebunden 2056 (*Gr.* = 1744/45).

Evangeliar, kar. Vgl. *Fbr.* S. 40, Anmk. 4.

Text Bl. 6v^o—154v^o. Voran geht (Bl. 2r^o—5v^o) das Inhaltsverzeichnis.

9. — Pp. 256 Br. 0,325 \times 0,210 (G.). Ebd. Silber, einerseits die Kreuzigung mit Evangelistenbildern in den Ecken, andererseits die thronende Maria regina mit

Kind zwischen den Symbolen der Geistestaupe und des Gotteslammes, einer Umrahmung durch zwölf Apostelbilder und den wiederum in die Eckzwickel gesetzten Evangelistenbildern darstellend. Vgl. RQS. XXIV S. 30—50, wo S. 31 als Fig. 1 der Kreuzigungsdeckel und S. 34 als Fig. 2 das Mittelstück desselben abgebildet ist. Schr. Serṭā (B). Nschr. füllt 18 Kolumnen am Schluß der Hs. Dat. 9. Mai 1866 n. Chr. im Mkl. zu Jer. Schrbr. جرجس ابن فرج المرحوم الصددي من قبيلة (G.). بيت كساب

Evangeliar, kar. Vgl. *Fbr.* S. 40, Anmk. 4.

II. Meßbücher (mit Einschluß von Diakonika).

Über die jakobitische Meßliturgie vgl. Ren. II S. I—XXII. 1—543, Brightman *Liturgies Eastern and Western*. Oxford 1896. S. LV—LXIII. 69—110 und Baumstark *Die Messe im Morgenland*. Kempten-München 1906, S. 40—47. Ihrem schlechthin unveränderlichen *ordo communis* begegnet man, weil er, wie es in Nr. 15 Bl. 2^{vo} heißt, vom Priester auswendig gewußt werden soll, in den hslichen Missalien verhältnismäßig selten. Den ihnen den Namen des „Anaphorenbuches“ (ܡܠܚܬܐ ܕܐܢܦܗܘܪܐ) verleihenden Hauptinhalt dieser bildet vielmehr eine mehr oder weniger umfangreiche Sammlung dem Zelebranten zu freier Auswahl gestellter Texte der bis zu einem gewissen Grade dem abendländischen *canon missae* entsprechenden Anaphora. Als Vorsatzstück bzw. als Anhang finden sich gerne namentlich Sammlungen von Epistel- und Evangelienperikopen zum Gebrauche an Ferialtagen oder wenn dem Zelebranten ein Lektionar und Evangeliar nicht zur Hand sein sollte, von Prooimia und Sedrè zum Offertorium (vgl. Brightman S. 80 Z. 18—81 Z. 14) und von Ḥuttāmè d. h. von Gebeten zum Schlußsegen. Auch Stücke der eine Sonderstellung einnehmenden Meßliturgie des Gründonnerstags und Karstags treten häufig auf. Nicht minder mischt sich verschiedenartiger Miscellaneestoff den kleinen Büchlein bei, welche die Diakonika d. h. den vom Diakon bei der heiligen Feier zu sprechenden Gebets-text enthalten.

10. — Pp. 197 (= A) + 20 (= B) Blr verschiedenen Alters 0,292 × 0,182. Ebd. Tuch über Holzdeckeln. Schr. Serṭā in B wohl des 16. Jhs, mit Ausnahme von Bl. 9^{ro}, 10—27, 196, 197^{ro} je 2 Spn zu 22—30 (in A) bzw. 20 (in B) Zn. Schm. Teils Flechtband- teils wesentlich andere Ornamente zwischen den einzelnen Anaphoren von A. Vgl. RQS. XX S. 178. Nschr. zu A: Bl. 197^{vo}. Dat. A: Thomas-kloster in Jer. 1729 (*Gr.* = 1417/18).

Missale syr. Vgl. *Fbr.* S. 13. 249, wo irrtümlich 1427/28 als Entstehungsjahr von A angegeben ist.

A. Die Anaphorensammlung (Bl. 27^{vo}—195^{vo}) umfaßt:
1) Jakobus Herrenbruder, die größere Anaphora (Ren. II

S. 29—42), 2) Evangelist Johannes (Ren. II S. 163—169), 3) Evangelist Markus (Ren. II S. 176—184), 4) Klemens (Ren. II S. 186—198), 5) Ignatios (Ren. II S. 214—224), 6) Dionysios Areiopagites (Ren. II S. 201—211), 7) Athanasios (*ed.* Baumstark OC.II S. 90—128), 8) Basileios (Ren. II S. 543—556), 9) Gregorios Theologos (Bl. 70v°—77v°; *ed.* Assemani *Codex Liturgicus* III S. 185—211), 10) Chrysostomos (Ren. II S. 242—252), 11) Coelestinus v. Rom (*ed.* Wright *Journal of sacred literature* 1867, S. 332ff.), 12) Kyrillos v. Alexandria (Ren. II S. 274—284), 13) Dioskuros (Ren. II S. 285—295), 14) Timotheos v. Alexandria (Bl. 99v°—106v°. *Inc.* صلي الله عليه وسلم صلواته طارقه، Vgl. Brightman S. LXII Nr. 64), 15) Severus v. Antiocheia (Ren. II S. 320—329), 16) Johānnân v. Baṣrâ (Ren. II S. 420—433), 17) Ja'qûḥ v. Serûḡ (Ren. II 420—433), 18) eine andere Anaphora desselben (Bl. 127v°—136r°. *Inc.* لا اله الا الله محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم)، 19) Philoxenos von Hierapolis (Ren. II 309—319), 20) Ja'qûḥ v. Edessa (Ren. II S. 370—379), 21) Patriarch Petrus (Bl. 146r°—151r°. *Inc.* انا بطريرك اورشليم وجميع الكنائس)، 22) Kyriakos v. Antiocheia (*ed.* Kaiser OC.IV S. 174—197), 23) Julius v. Rom (Ren. II S. 226—232), 24) Sixtus v. Rom (Ren. II S. 134—142), 25) Matthäus „der Hirte“ (Ren. II S. 346—352), 26) Eustathios (Bl. 165r°—168v°. *Inc.* يا ربنا يسوع المسيح)، 27) eine andere Anaphora desselben (Ren. II S. 234—239), 28) Philoxenos v. Hierapolis (Ren. II S. 300—306), 29) eine andere Anaphora desselben (Bl. 175r°—178v°. *Inc.* صلي الله عليه وسلم)، 30) Philoxenos v. Bagdad (Ren. II S. 399—407), 31) Thomas v. Germanikeia (Ren. II S. 383—388), 32) Mârûḏâ v. Tayrîṯ (Ren. II S. 260—268), 33) Môšê bar Kēḫâ (Ren. II S. 390—397). — Voran gehen (Bl. 1r°—27r°): a) die Perikopen der Abendmesse des Karsamtags (vgl. *F'br.* S. 249), b) ein Offertoriumsgebet des *ordo communis*, c) zwei Ḥuttâmê, d) (von späterer Hand) das am Karsamstag statt desjenigen des Friedenskusses zu sprechende Gebet, e) eine Sôyîṭâ, während

der Kommunionsspendung zu singen, f) eine Sammlung von Episteln, Evangelien, Prooimia und Seðrê für alle Wochentage von Sonntag bis Samstag, g) Prooimion und Seðrâ für Muttergottesfeste, h) Perikopen, Prooimion, Seðrâ und erstes Gebet der Anaphora für die Abendmesse des Gründonnerstags. Den Schluß macht (Bl. 196 v°—197 r°) ein Anhang von drei weiteren Prooimia und Seðrê.

B. Anaphora des Patriarchen Johannân bar Ma'danî (Bl. 198 v°—214 r°) (= Ren. II S. 508—520) mit je einem Prooimion und Seðrâ als Anhang (Bl. 214 r°—217 v°).

11. — Pp. 154 Blr., im allgemeinen $0,234 \times 0,158$. Zstd. Bl. 153 f. sehr übel zugerichtet; 2, 4—7 und 9 spätere Ergänzung im Format $0,194 \times 0,138$. Vorgeheftet ist das noch $0,380 \times 0,240$ große Fragment eines Pglattes mit t 1, 1—11 und Bruchstücken von t 1, 12—31 nach der Heraclensis in einem schönen Estrangelâ des 7. oder 8. Jhs. Ebd. fehlt. Schr. Serîa von unregelmäßiger Znzahl und verschiedener Hände abgesehen von den Ergänzungen wohl durchweg des 15. Jhs. Dat. hatte mindestens ein Teil der Hs. durch eine heute dick mit Tinte überstrichene Notiz Bl. 79 r° frühestens auf 1713 (*Gr.* = 1401/02), spätestens auf 1793 (*Gr.* = 1481/82).


Missale syr., bezw. vielleicht Bruchstücke mehrerer Missalien(?).

A. Eine erste Anaphorensammlung (Bl. 10 r°—113 r°) umfaßt: 1) Philoxenus v. Hierapolis (= 10, A. 19), 2) Philoxenos v. Bagdad (= 10, A. 30), 3) Thomas v. Germanikeia (10, A. 31), 4) Sixtus v. Rom (= 10, A. 24), 5) Philoxenos v. Hierapolis (= 10, A. 29), 6) eine andere Anaphora desselben (= 10, A. 28), 7) Ja'qûß v. Serûy (Bl. 53 r°—67 r°). *Inc.* (Bl. 53 r°—67 r°), 8) Eustathios (Ren. II S. 234—239), 9) Kyrillos v. Alexandreia (= 10, A. 12), 10) Ja'qûß v. Serûy (Ren. II S. 356—366), 11) Evangelist Johannes (= 10, A. 2). Eine Eigentümlichkeit dieser Sammlung besteht darin, daß den Nr. 5, 6, 8, 9 und 11 je ein Prooimion und Seðrâ bei 6 und 11 samt einer Epistel- und einer Evangelienperikope, bei 8 mit einigen weiteren voranaphorischen Gebeten, bei 9 gefolgt von dem am Gründonnerstag statt desjenigen des Friedenskusses zu sprechenden Gebet vorangeschickt wird. Von späterer Hand sind hinter Nr. 7 eine harmonistische Evangelienperikope über die wunderbare Brotvermehrung und hinter Nr. 9 ein Seðrâ anhangsweise eingefügt worden. —

Voran gehen a) (Bl. 1r° in 2 Spn) drei liturgietheoretische Stücke, das zweite von einem Patriarchen Johānnān, das dritte (über tägliche Zelebration) von einem Mār(j) Ishāq, b) (Bl. 1v°—10r°) je eine Epistel- und Evangeliumsparikope und fünf Paare von Prooimia und Seḏrê. Den Schluß machen (Bl. 113r°—115v°) je ein Huttâmâ, Ferialevangelium und Paar von Prooimion und Seḏrâ samt dem Gebet statt desjenigen des Friedenskusses für Gründonnerstag.

B. Eine zweite Anaphorensammlung (Bl. 108r°—154v°) umfaßt: 1) Jakobus Herrenbruder, die größere Anaphora (= 10, A. 1), 2) Ignatios (= 10, A. 5), 3) „zwölf Apostel“ (Ren. II S. 170—175), 4) Coelestinus v. Rom (= 10, A. 11), 5) Dionysios Areiopagites (= 10, A. 6), den letzten Text zu Ende unvollständig. Auch hier gehen den Nrr. 2 und 4 je ein Prooimion und Seḏrâ bei 2 samt einer Epistel- und einer Evangeliumsparikope, bei 4 samt einer Evangeliumsparikope und einem Huttâmâ voraus. — Voran gehen (Bl. 116r°) einige Gebete des *ordo communis*.

Da der Seḏrâtext Bl. 10r° über eine ältere Schrift aufgeklebt ist, wäre es denkbar, daß Bl. 10v°—107v° ursprünglich die Fortsetzung von 108r°—154v° dargestellt hätten.

12. — Pp. 79 Blr. 0,260 × 0,175. Ebd. Tuch über Pappendeckel. Schr. Serṭā die S. zu 13 Zn. Schm. Bl. 1v° über dem Titel Π-förmiges Flechtbandornament in Federzeichnung mit roter und schwarzer Tinte. Nschr. Bl. 79v°. Dat. 1891 (*Gr.* = 1579/80). Gesch. Von einem Rabban Henoch und dessen Verwandten, Mönchen und Nonnen eines Klosters des hl. Šem'ôn zu  dem Mkl. geschenkt, als dieselben im J. 1898 (*Gr.* = 1588/87) Jer. als Pilger besuchten.

Missale, syr.

Die Anaphorensammlung (Bl. 14r°—76v°) umfaßt: 1) Jakobus, Herrenbruder, die größere Anaphora (= 10, A. 1), 2) derselbe, die kleinere (Ren. II S. 155—160), 3) „zwölf Apostel“ (= 11, B. 4), 4) Mōšê bar Kêḩâ (= 10, A. 33), 5) Sixtus v. Rom (= 10, A. 24), 6) Julius v. Rom (= 10, A. 23). — Voran gehen (Bl. 1v°—13v°) Sammlungen von a) vier Epistelperikopen, b) drei Evangelienperikopen, c) vier Paaren von Prooimia und Seḏrê. Den Schluß macht (Bl. 77r°—79r°) ein Huttâmâ „im Metrum des hl. Aḩrêm“.

13. — Pp. 259 Blr. 0,257 × 0,160. Ebd. Leder. Schr. Serṭā die S. zu 11 Zn.

Schm. In ziegelrot, gelb, rosa, blau, karminrot und grün Bl. 2^v ein geometrisches Ornament, 3^r ein Flechtbandkreuz, 3^v, 4^r ein System von Flechtbändern als Träger des Inhaltsverzeichnisses, Bl. 4^v ein H-förmiges Flechtbandornament über dem Titel. Nschr. Bl. 258^r. Dat. Ananiaskloster zu Dêr Za'ḡarân 1101 1903 (*Gr.* = September 1592). Schrbr. 'Abdallāh bar Maṭlūb. Bestr. Rabban Šem'ôn. Gesch. Nach teils arab. teils syr. Notizen Bl. 258^r—259^v von einem Ibrāhīm al-qasūrānī nach Jer. gebracht und vor 1944 (*Gr.* = 1632/33) dem Mkl. geschenkt.

Missale, mit Ausnahme eines einzigen Stückes des Anhangs syr.

Die Anaphorensammlung (Bl. 31^r—243^r), zu der Bl. 3^v 4^r ein Inhaltsverzeichnis geboten ist, umfaßt: 1) Jakobus, Herrenbruder, die kleinere Anaphora (= 12, 2), 2) Evangelist Johannes (= 10, A. 2), 3) Apostel Petrus, die kleinere Anaphora (Ren. II S. 155—160), 4) Evangelist Markus (= 10, A. 3), 5) „zwölf Apostel“ (= 11, B. 4), 6) Ja'qûṣ v. Serûṡ (= 11, A. 10), 7) Ignatios (= 10, A. 5), 8) Mârûṭâ v. Tayrîṭ (= 10, A. 32), 9) Philoxenos v. Hierapolis (10, A. 28), 10) Kyrillos v. Alexandreia (= 11, A. 12), 11) Severus v. Antiocheia (= 10, A. 15), 12) Julius v. Rom (= 10, A. 23), 13) Ja'qûṣ v. Edessa (= 10, A. 20), 14) Basileios v. Bagdad, „welcher ist“ La'zar bar Sâṣeṭâ (= 10, A. 30), 15) Matthäus „der Hirte, welcher ist Hermes, einer der siebenzig Jünger“ (= 10, A. 25), 16) Johānnān bar Šûšan (Bl. 166^r—171^r. *Inc.* ܝܠܕܝܢܐ ܕܡܪܝܢܐ ܕܫܘܫܢܐ), 17) Eustathios (= 10, A. 27), 18) Sixtus v. Rom (= 10, A. 24), 19) Dionysios bar Šalîṣî (Ren. II S. 448—454), 20) Johānnān v. Harrân, Habbôrâ und Nisibis, „welcher ist“ Ja'qûṣ aus dem Ananiaskloster, vom J. 1533 (*Gr.* = 1221/22) Bl. 185^r—189^v. *Inc.* ܝܠܕܝܢܐ ܕܡܪܝܢܐ ܕܝܗܢܢܐ ܕܗܪܪܐܢ), 21) Ignatios bar Wahîṣ mit Prooimion und Seḏrâ als Einleitung (Ren. II 524—538), 22) Johānnān bar Ma'danî (= 10, B.), 23) Maṣrejânâ Gregorios „Bruderssohn des Patriarchen Michaël“ (Ren. II 455—467). — Voran gehen (Bl. 4^v—31^r) zehn Paare von Episteln und Evangelien, Prooimia und Seḏrê, abgeschlossen durch ein zweites Doppelpaar von Prooimia und Seḏrê und das Gründonnerstagsgebet statt desjenigen des Friedenskusses. Den Anhang (Bl. 243^r—258^r) bilden: a) ein während der Messe „nach dem *Qûqljûn* der Verstorbenen“ zu sprechendes Gebet für Kranke, Notleidende und Energumenen, b) fünf Hut-

tâmê, der erste von einem Ḥasan bar Zarrôgâ aus Mossul verfaßt, der zweite im zwölfsilbigen, der dritte im siebensilbigen Metrum, der vierte ebenso und mit alphabetischer Akrostichis, der letzte kar., c) ein Gebet über einen von den Ungläubigen entweihten Altar.

Von späterer Hand steht Bl. 1v°, 2r° ein Anaphorenfragment, Bl. 258v° ein Gebet zur Weihe neuer Altargeräte.

14. — Pp. 198 Blr. 0,284 × 0,175. Zstd. Hinter Bl. 8 sind zwei Blr. (mit den Perikopentexten für Freitag) ausgefallen; einige andere sind am Rande mit mod. Pp. ausgebessert. Am Ende fehlt mindestens ein Bl. Ebd. Leder. Schr. Serṭâ des 16. oder beginnenden 17. Jhs, die S. zu 15, Bl. 193—198 in 2 Spn zu 27 Zn. Schm. Bl. 1r° rotumrandete rechteckige Felder als Träger des Inhaltsverzeichnisses; 1v° Π-förmiges Flechtbandmuster über dem Titel.

Missale, mit Ausnahme des letzten Stückes, syr.

Die Anaphorensammlung (Bl. 21v°—192v°), zu der Bl. 1r° ein Inhaltsverzeichnis geboten ist, umfaßt: 1) Jakobus, Herrenbruder, die kleinere Anaphora (= 12, 2), 2) „zwölf Apostel“ (= 11, B. 4), 3) Evangelist Johannes (= 10, A. 2), 4) Dionysios bar Ṣalîṣî (= 13, 19), 5) Sixtus v. Rom (= 10, A. 24), 6) Matthäus „der Hirte“ (= 10, A. 25), 7) Apostel Petrus, die kleinere Anaphora (= 13, 3), 8) Joḥannân v. Ḥarrân (usw. die Angaben wie in Nr. 13 Bl. 185r°) (= 13, 20), 9) Ja'qûṣ Bûrde'ânâ (Ren. II S. 382—341), 10) Ja'qûṣ v. Serûṭ (= 11, A. 10), 11) Kyriakos v. Antiocheia (= 10, A. 22), 12) Eustathios (= 10, A. 27), 13) Mârûḏâ v. Taṣrîṭ (= 10, A. 32), 14) Môṣê bar Kêṣâ (= 10, A. 33), 15) Philoxenos v. Hierapolis (= 10, A. 28), 16) Severus v. Antiocheia (= 10, A. 15), 17) Evangelist Markus (= 10, A. 3). — Voran gehen (Bl. 1v°—21r°): a) Epistel- und Evangelienperikopen, Prooimia und Seḏrê für alle Tage der Woche von Montag bis Sonntag (nur die Freitagsperikopen fehlen), b) Epistel und Evangelium, Prooimion und Seḏrâ für Karsamstag und „die Herrenfeste“, c) Gebet statt desjenigen des Friedenskusses für Gründonnerstag und Karsamstag. Den Anhang (Bl. 193r° bis 198v°) bilden vier Ḥuttâmê, die beiden ersten im zwölfsilbigen, der dritte im siebensilbigen Metrum, der vierte kar. und am Ende unvollständig.

15. — Pp. 96 Blr. 0,210 × 0,160. Ebd. Tuch über Pappendeckel. Schr. Serṭâ,

die S. durchschnittlich zu 13 Zn. Nschr. Bl. 88r°. Dat. Jer. 2107 (*Gr.* = 1895/96). Schrbr. Der damalige Metropolit Dionysios, *alias* Jaqûß, der Dijarbekrer.

Missale, teils syr., teils kar.

Die Anaphorensammlung (Bl. 32v°—88r°) umfaßt: 1) Jakobus, Herrenbruder, die kleinere Anaphora (= 12, 2), 2) Evangelist Johannes (= 10, A. 2), 3) Apostel Petrus, die kleinere Anaphora (= 13, 2), 4) Evangelist Lukas (Ren. II 170—175), 5) Matthäus „der Hirte“ (= 10, A. 25), 6) Johānnān v. Ḥarrān (= 13, 20). Der Text der drei ersten Nummern ist syr., derjenige der folgenden teilweise kar. — Voran gehen (Bl. 1r°—32r°): a) ein Paar von Prooimion und Seḏrā syr., b) der *ordo communis missae*, Text syr., die Rubriken kar., c) eine Sammlung von Epistel- und Evangelienperikopen, Prooimia und Seḏrē kar., d) das Gründonnerstagsgebet statt desjenigen des Friedenskusses syr. Den Anhang (Bl. 89r°—96v°) bilden a) Gebete zur Segnung eines entweihten Altars, zur Weihung von Altargeräten, und an die Muttergottes kar., b) eine vereinzelte Evangelienperikope syr.

16. — Pp. 90 Blr. 0,215 × 0,162. Ebd. Tuch über Pappendeckel. Schr. Serṭā die S. zu 13 Zn. Nschr. Bl. 88v°. Dat. Jer. 2110 (*Gr.* = 1898/99).

Missale, teils syr. teils kar.

Die Anaphorensammlung (Bl. 44r°—84v°) umfaßt: 1) Jakobus, Herrenbruder, die kleine Anaphora (= 12, 2), 2) Apostel Petrus (Bl. 56v°—64r°. *Inc.* ܐܠܗܐ ܕܡܪܝܢܐ ܕܡܫܝܚܐ ܕܡܫܝܚܐ), 3) Dionysios bar Ṣalīṣī (= 13, 19), 4) Johānnān v. Ḥarrān (= 13, 20), 5) Apostel Petrus (Bl. 77r°—84v°. *Inc.* ܐܠܗܐ ܕܡܪܝܢܐ ܕܡܫܝܚܐ ܕܡܫܝܚܐ). Die Texte sind syr., nur der letztere ist teilweise kar. — Voran gehen (Bl. 1v°—43v°): a) eine *praeparatio ad missam* (ܐܠܗܐ ܕܡܪܝܢܐ ܕܡܫܝܚܐ ܕܡܫܝܚܐ) syr., b) ein Gebet zur Segnung des Brotes syr., c) eine Sammlung von Prooimia und Seḏrē zur Ehre der Muttergottes, allgemeinen Inhaltes, der Buße und zum Gedächtnis der Verstorbenen, syr., d) eine solche von Epistel- und Evangelienperikopen, Prooimia und Seḏrē für die Ferialtage der Woche kar. abgesehen von den syr. Evangelienperikopen. Den Anhang (Bl. 84v°—88r°) bilden: a) ein Gebet zur Muttergottes kar., b) eine vereinzelte Evangelienperikope syr.

17. — Pp. 111 Blr. 0,105 × 0,073. Zstd. Lücken nach Bl. 2 und 15; sonst vielfache kleinere Defekte. Ebd. Leder, halb zerstört. Schr. Sehr flüchtiges Serṭā etwa des 17 Jhs, die S. zu durchschnittlich 11 Zn.

Kleines Gebet- und Gesangbuch, u. A. Diakonika enthaltend, syr., Rubriken gelegentlich kar.

Der Inhalt zerfällt in zwei Teile: a) Meßgebete des Diakons und der Gemeinde, lückenhaft und zu Ende unvollständig (Bl. 1r°—15v°), b) metrische Stücke verschiedener Gattung (Bl. 16r°—111r°), darunter an weiteren Diakonika Gebete nach dem Evangelium (Bl. 35r°—36v°), Proklamation vor dem Evangelium (Bl. 70v°—71r°) und verschiedene Formulare des vor der Kommunion zu rezitierenden litaneiartigen Gebetes (*Qāṭūlîqî*, vgl. Brightman S. 97 ff.) (Bl. 85v°—91r°). Im übrigen werden die einzelnen Texte dieses zweiten Teiles als *ḥalḥal*, *ḥalḥal*, *ḥalḥal*, *ḥalḥal* und *ḥalḥal* bezeichnet. Als Verfasser nennt eine Gesamtüberschrift Bl. 17v° Aḡrēm, Ja'qûṣ v. Serûṭ und Bar 'Eṣrâjâ. Je eine Dichtung erscheint weiterhin (Bl. 43v°—46r°) von einem David, dem „Phönikier“, (Bl. 61r°—66r°) von Bar Qîqî (vgl. Wright *A short history of syriac literature* S. 224 f.) und (Bl. 81v°—85r°) dem Patriarchen Nûḥ (vgl. Fr. Cöln O.C.1. IV. S. 34—39). Auch hier scheint alles zum Gesange bei der eucharistischen Feier bestimmt zu sein. So wird ausdrücklich ein Stück (Bl. 71r°—73r°) für die Zeit, „während der Vater die priesterlichen Gewänder auszieht“, ein anderes (Bl. 91r°.v°) für diejenige bestimmt, „während Priester und Diakone kommunizieren“. Bl. 16r° bietet nur das Bruchstück einer Dichtung mit alphabetischer Akrostichis.

(Schluß folgt.)

Dr. A. BAUMSTARK.

DRITTE ABTEILUNG.

A) MITTEILUNGEN.

Die liturgischen Handschriften des jakobitischen Markusklosters in Jerusalem.

(Schluß)

III. Ritualien (mit Einschluß des Pontificale und Processionale).

Die Masse desjenigen, was auf dem griechischen Boden mit den Formularen der eucharistischen Liturgie im Εὐχολόγιον τὸ Μέγα vereinigt ist, erscheint im jakobitischen Ritus abgesehen von Elementen des kirchlichen Tagzeitengebets meist auf eine Mehrzahl verschiedener Ritualbücher von wechselndem Umfange verteilt. Eine umfassende Kodifikation dieses gesamten liturgischen Stoffes hat allerdings im 12. Jahrh. der Patriarch Michael I (1166—1199) unternommen. Das praktische Bedürfnis ließ aber in der Folgezeit sein zugleich dem Pontificale und Rituale des Abendlandes entsprechendes Werk in der Weise wieder zerfallen, daß die Formulare der nicht dem Bischof vorbehaltenen kirchlichen Funktionen eine von derjenigen des Pontificale unabhängige Überlieferung erfuhren. Neben Ritualien besonders für Taufe, Trauung und Begräbnis ist aus diesem Prozesse vor allem ein in abendländischer Terminologie etwa als Prozessionale zu bezeichnendes „Buch der Festbräuche der Herrenfeste“ hervorgegangen. Vgl. *Fbr.* S. 163 f.

18. — Pp. 174 numerierte und beschriebene + je hinten und vorn 14 weiße Blr. Format?. Ebd. Rote Leinwand. Schr. Serṭā die S. zu 17 Zn. Nschr. BL 173v°. 174r°. Dat. Mkl. in Jer., Juni 1894 (n. Chr.). Schrbr. Diakon Sim'an ibn Jūsuf aus dem Dorfe ܡܥܪܝܬܐ. Bestr. Metropolit Gregorios ܡܡܪܝܢ.

Pontificale („Buch aller heiligen priesterlichen Cheirotorien“), mit Ausnahme eines einzigen Stückes syr.

Enthält: 1) eine vom Bischof an die Weihenandidaten zu richtende Ansprache über Pflichten und Verantwortung des zu übernehmenden Ordo, verfaßt von einem Metropoliten Ja'qûṣ v. Maiṣerqaṭ a) syr. und b) kar., 2) Weihe der Diakone, 3) Weihe der Priester, 4) Weihe des Katechumenöles, 5) Weihe von Altären, Altartischplatten und Kirchen, nach

der Matutin vorzunehmen, 6) Weihe der Sänger oder Psalten, 7) Weihe der Anagnosten, 8) Weihe der Subdiakone, 9) Einkleidung der Mönche, 10) Tonsur der angehenden Nonnen, 11) Reconciliation der zum Heidentum, Islam, Judentum, oder zu irgend einer Haeresie abgefallenen und zur (jakobitischen) Kirche zurückkehrenden Apostaten, 12) allgemeine Gebete zur Lossprechung von schweren Sünden. — Auf den vorderen weißen Blättern ist ein Verzeichnis seit 1894 im Mkl. vorgenommener Ordinationen angelegt.

19. — Pp. 62 (= A) + 47 (= B) Blr. verschiedenen Alters, denen hinten und vorn je einige weiße Blr. beigegeben sind, $0,198 \times 0,145$. Ebd. Tuch über Pappendeckel. Schr. Serṭā in B wohl eher noch des 17. als des 18. Jhs, die S. zu 15 (in A) bzw. 16 oder 17 (in B) Zn. Schm. Bl. 63r° ein Flechtbandkreuz mit Umschrift: **ܠܚܝܬܐ ܕܡܪܝܬܐ**. Nschr. Zu A: Bl. 62r°. Dat. A: Freitag 3. Tešrin II 2117 (Gr. = November 1805).

Tauf- und Trauungsrituale, vorwiegend syr., einzelnes kar. und ar.

A. Taufrituale, enthaltend folgende Formulare: 1) die Taufliturgie des Severus v. Antiocheia bzw. die von diesem überarbeitete angebliche Taufliturgie des Klemens, aus dem Griechischen übersetzt durch Ja'qûṣ v. Edessa, 2) eine kürzere Taufliturgie des Severus, im Notfalle einer Lebensgefahr des Täuflings zu gebrauchen, 3) ein Formular für die Taufe eines einzigen weiblichen Täuflings, Rubriken und Schriftlesungen kar., alles übrige syr.

B. Trauungsrituale enthaltend folgende Formulare: 1) Anreden und Gebete an bzw. über die Brautleute ohne Überschrift, 2) Ritual der Einsegnung von Bräutigam und Braut, genannt **ܡܥܪܝܬܐ ܕܡܪܝܬܐ** (cf. ἀκολουθία τοῦ στεφανώματος), 3) Ritual der Einsegnung einer zweiten Ehe (**ܡܥܪܝܬܐ ܕܡܪܝܬܐ ܕܡܪܝܬܐ**). In No. 1 Text kar., Rubriken ar., in No. 2 und 3 Rubriken, Schriftlesungen und Anreden an die Brautleute kar., die Gebete syr.

Zwei der beiden rückwärtig beigegebenen Blr. sind beschrieben und zwar stehen hier 1r° zwei Gebete, dann folgen bis 2v° Einträge über vorgenommene Trauungen.

20. — Pp. 88 Blr. $0,215 \times 0,152$. Ebd. Leder mit Goldpressung und der Raufschr. **ܡܥܪܝܬܐ ܕܡܪܝܬܐ**; Schr. Serṭā, die S. zu 18 Zn. Nschr. Bl. 81v°. 82r°. Dat.

1815 (n. Chr.). Schrbr. Mönch Georgios ܡܢܚܝܐ ܕܡܢܚܝܐ, dem eine vom Metropolit Eustathios von Jer. in Hama gefundene Vorlage diente.

Totenliturgie für Laien (ܡܠܬܐ ܕܡܪܝܬܐ ܕܡܪܝܬܐ) nach dem Ritus von Melitene und Nachbarschaft, syr.

Text Bl. 3r°—81r°. Derselbe umfaßt: 1) das Begräbnisritual für Männer, 2) das Begräbnisritual für Kinder, 3) das Begräbnisritual für Frauen, 4) einen Mîmrâ im siebensilbigen Metrum für den dritten, 5) einen solchen im zwölfsilbigen Metrum für den siebten, 6) einen solchen im siebensilbigen Metrum für den vierzigsten Tag nach dem Begräbnis.

21. — Pp. 162 Blr. 0,250×0,140. Ebd. Leder über Holzdeckeln. Schr. Serṭā des 18. oder 19. Jhs, die S. zu 15 Zn.

Totenliturgie für Laien (ܡܠܬܐ ܕܡܪܝܬܐ ܕܡܪܝܬܐ), Text teils syr., teils kar., die Rubriken kar.

Enthält: 1) das Begräbnisritual für Männer, 2) das Begräbnisritual für Frauen, 3) das Begräbnisritual für Kinder, 4) Gebete für den dritten, 5) Gebete für den neunten, 6) Gebete für den vierzigsten Tag nach dem Begräbnis, 7) eine Trostrede die über den Toten gelesen wird. Kar. sind außer den Rubriken die Schriftlesungen und die einigen der syr. Gebetstexte beigegebenen Übersetzungen.

22. — Pp. 102 Blr. 0,200×0,162. Ebd. Tuch über Pappendeckel. Schr. Der von den unierten „Chaldäern“ gebrauchten sich näherndes Serṭā, die S. zu 15 Zn. Nschr. fehlt, wird aber inhaltlich ersetzt durch eine Randbemerkung Bl. 98v°. Dat. 2127 (Gr. = 1815/16). Schrbr. Priestermonch Elias, Sohn eines ܡܢܚܝܐ aus dem Dorfe ܡܢܚܝܐ im Tûr 'Aḫdîn.

Totenliturgie für den Klerus (ܡܠܬܐ ܕܡܪܝܬܐ ܕܡܪܝܬܐ) nach dem Ritus des Tûr 'Aḫdîn, syr., einzelnes kar.

Text Bl. 3v°—99r°. Derselbe umfaßt: 1) das Begräbnisritual für Priester, 2) das Begräbnisritual für Diakone, 3) das Ritual einer am zweiten und 4) das Ritual einer am dritten Tag nach dem Begräbnis am Grabe abzuhaltenden Feier. Kar. sind einzelne Rubriken, die dem syr. Text einer evangelischen Perikope in Nr. 1 beigegebene Übersetzung und der Text sämtlicher Schriftlesungen in den Nrn. 3 und 4.

23. — Pp. 174 Blr. 0,128×0,078. Ebd. Leder mit Metallbeschlägen und einem Metallkreuz auf dem vorderen Deckel. Schr. Serṭā wohl des 18. Jhs, die S. durchschnittlich zu 14 Zn.

Kleines Rituale, entsprechend etwa dem griechischen Ἀγασματάριον, teils syr., teils kar.

Text Bl. 2r°—174v°. Derselbe umfaßt: 1) ein Inhaltsverzeichnis kar., 2) Evangelienperikopen kar. und 3) Gebete teils syr., teils kar. je zum Gebrauch über Kranke, bei Weihungen und Segnungen verschiedener Art.

24. — Pp. 166 Blr. 0,247 × 0,176 ohne die Bindeblr. Ebd. Tuch über Pappendeckel. Schr. Sertá, die S. zu regelmäßig 17 Zn. Nschr. Bl. 165v°—166r°. Dat. Kloster der vierzig Märtyrer in Mardin, 1 Ilül (= September) 1885 (n. Chr.). Schrbr. Elias, Sohn eines Gabriel, ܠܝܬܐܝܢܐ. Gesch. Vom Schrbr. im J. 1890 (n. Chr.) dem Mkl. geschenkt.

Processionale („Buch der Festbräuche der Herrenfeste Christi unseres Gottes“), teils kar., teils syr. Vgl. *Fbr.* S. 164.

Text Bl. 1v°—165v°. Derselbe umfaßt: 1) den Ritus „der Geburt des Erlösers“ d. h. einer mit der Vesper des Weihnachtsfestes verbundenen Feierlichkeit, 2) den Ritus der Wasserweihe in der Epiphaniennacht nach der „neuen Redaktion“ Ja'qûßs von Edessa, 3) den Ritus der Kerzenweihe am 2. Februar, 4) den Ritus „der Verzeihung“ am Montag zu Anfang der Quadragesima (Vgl. *Fbr.* S. 206), 5) den Ritus einer Kreuzesprozession am Mittfastenmittwoch, 6) den Ritus der „Weihe der Zweige“ nach der Matutin des Palmsonntags, 7) den Ritus der „Ankunft am Hafen“ in der Nacht zum Montag der Karwoche (Vgl. *Fbr.* S. 235 f.), 8) den Ritus der Fußwaschung nach der Non, bezw. nach der Myronweihe des Gründonnerstags, 9) den Ritus der Prozession und Adoration des Kreuzes am Karfreitag, 10) den Ritus der — daran unmittelbar sich anschließenden — Grablegung, 11) den Ritus „der Verzeihung“ nach der Non des Karsamstags (Vgl. *Fbr.* S. 241), 12) den Ritus einer Prozession am Ostersonntag, 13) den Ritus der „Kniebeugung“ in Verbindung mit der Terz des Pfingstsonntags. Voraufgeht Bl. 1r° ein Inhaltsverzeichnis. Dieses, einzelne Titel und Rubriken, sämtliche Schriftlesungen und die meisten Gebetstexte sind kar., das übrige, so namentlich alle Gesangstexte, ist syr.

IV. Brevierhandschriften.

Ein dem abendländischen Brevier entsprechendes einheitliches Buch für das kirchliche Tagzeitengebet besitzt der jakobitische Ritus ebenso-

wenig, als seine betreffenden Buchtypen sich ohne weiteres etwa mit denjenigen des griechischen vergleichen lassen. Zu unterscheiden sind zunächst Ferialbrevier und Festbrevier. Für ersteres existiert ein einheitlicher Buchtyp, das „Buch des Schatzhauses“ (ܬܝܬܝܬܐ ܕܝܬܝܬܐ), das hinter den für die einzelnen Wochentage festgelegten nicht biblischen Textstücke des Officium divinum meist einen Anhang verschiedenartiger auch im Festbrevier zur Verwendung kommender Gesangstücke enthält. Ein entsprechendes einheitliches Festbrevier kommt hshch nur vereinzelt für bestimmte Hochfeste des Kirchenjahres vor. Im übrigen hat sich als Endergebnis einer ziemlich vielverschlungenen buchgeschichtlichen Entwicklung eine Zweizahl einschlägiger Buchtypen herausgebildet. Der die nichtbiblischen Gesangstücke des Festbreviers enthaltenden „Penqittâ“ (ܦܢܩܝܬܐ) steht gegenüber die Sammlung der in demselben zu rezitierenden Gebetstexte (ܬܝܬܝܬܐ ܕܝܬܝܬܐ, kar. ܬܝܬܝܬܐ). Vgl. *Fbr.* S. 28f., 79—91 und über den Textbestand der einzelnen Teile des kirchlichen Tagzeitengebetes S. 106—158, bzw. meine Ausführungen über *Das „syrisch-antiochenische“ Ferialbrevier im Katholik* 1902 II S. 401—427, 538—550, 1903 I S. 43—54.

25. — Pp. 371 Blr. 0,213×0,154. Zstd. Am Ende unvollständig. Ebd. Leder über Holzdeckeln. Schr. Sertâ wohl noch des 15. Jhs, die S. regelmäßig zu 20 Zn. Gesch. Eine kar. Lesernotiz Bl. 360v° ist datiert vom J. 2004 (*Gr.* = 1692/93).

Ferialbrevier mit Anhängen, syr. Vgl. *Febr.* S. 28. Anmk. 1.

Text des eigentlichen Ferialbreviers Bl. 1v°—82r°. Derselbe umfaßt Gesangstexte zunächst für die Vesper, dann für die Matutin der Wochentage von Montag bis Samstag. Die außerordentlich reichen Anhänge bieten: 1) die an Ferialtagen nach der Vesper zu rezitierenden Strophen zur Ehre des Kreuzes (ܩܠܐ ܕܝܬܝܬܐ ܕܝܬܝܬܐ — Bl. 82r°—84r°), 2) die am Sonntag zu gebrauchenden Strophen zum Preise der Auferstehung für Vesper und Matutin (ܩܠܐ ܕܝܬܝܬܐ ܕܝܬܝܬܐ — Bl. 84r°—94r°), 3) Sammlungen nach den acht Kirchentönen geordnet a) der „allgemeinen Maureßê“ (ܩܠܐ ܕܝܬܝܬܐ ܕܝܬܝܬܐ. Vgl. *Febr.* S. 146. — Bl. 94r°—125v°), b) von Taxseptâ-Texten und Übergangslieder (ܩܠܐ ܕܝܬܝܬܐ ܕܝܬܝܬܐ. Vgl. *Febr.* S. 150. — Bl. 125v°—184r°), die gleich den vorigen ihre Stelle am Ende des täglichen Nachtoffiziums haben, c) von „Vigilien-Qâlê“ (ܩܠܐ ܕܝܬܝܬܐ. Vgl. *Febr.* S. 149f.) auf die Muttergottes, die Heiligen, einen beliebigen Tagesheiligen, allgemeinen Inhalts, der Buße, auf das Kreuz und die Auferstehung (Bl. 184r°—252r°), d) von

„apokryphen“ (?) Qâlê (قلا و قلا) auf die Muttergottes, die Heiligen und die Verstorbenen (Bl. 252r°—265v°), e) von Gesängen zum Inzens (عقلا و عققلا) (Bl. 262r°—265v°), f) von kurzen Versikeln genannt اقل in Auswahl (Bl. 265v°—267r°), 4) eine Auswahl kleinerer Gesangstücke verschiedener Bestimmung (عقلا و عققلا و عققلا و عققلا) Bl. 267r°—269r°), 5) Sammlungen nach dem Kirchenjahre geordnet a) von *xathisματα* (Vgl. *Febr.* S. 75) auf Herren- und Heiligenfeste (عقلا و عققلا و عققلا و عققلا) Bl. 269r°—293r°), 6) von Ma'nîðâ-Texten (Vgl. *Febr.* S. 47f.) auf Herren- und Heiligenfeste und die dem Herrenfestkreis eingegliederten Sonntage (عقلا و عققلا و عققلا و عققلا) (Bl. 293v°—301v°), 6) Ma'nîðâ-Texte des Severus von Antiocheia auf die Verstorbenen und die Buße (Bl. 301v°—305r°), 7) Hymnen (عقلا و عققلا و عققلا و عققلا) Aqrêms in 33 *scalae* (عققلا) angeordnet (Bl. 305r°—321r°), 8) Bâ'ûðâ-Texte (عققلا و عققلا و عققلا و عققلا) Vgl. *Fbr.* S. 64ff.) Ja'qûßs v. Serûy, Aqrêms und Bâlais d. h. wohl lediglich in deren Metra (Bl. 321r°—345r°), 9) eine Auswahl von Gebetstexten für das kirchliche Tagzeitengebet (Bl. 345r°—348r°), 10) eine *praeparatio ad missam* (عققلا و عققلا و عققلا و عققلا) Bl. 348r°—359v°), 11) eine Tafel zur Berechnung der beweglichen Feste (Bl. 359v°—363v°), 12) einen Ritus der *perfectio* (?) nach „orientalischem“ Brauche (عققلا و عققلا و عققلا و عققلا) Bl. 363v°—365r°), 13) Gebete zur Segnung verschiedener Gegenstände (Bl. 365r°—366r°), 14) zwei Formulare diakonaler Litanei (Bl. 366r°) und 15) Formulare für einige Prozessionen (Bl. 366v°—371v°, wo der Text abbricht) nämlich a) für diejenige der Kreuzadoration am Karfreitag, b) für diejenige nach der Matutin des Ostersonntags und c) für eine beliebige unter Gesängen auf die Muttergottes, das Kreuz, die Heiligen und für die Verstorbenen abzuhaltende Prozession.

26. — Pp. 193 Blr. 0,239×0,184. Ebd. Leder. Schr. Serîâ, die S. zu 17 Zn. Schm. Bl. 1v° Π-förmiges rohes Ornament in Rot und Gelb über dem Titel. Nschr. Bl. 177v°. Dat. Samstag 15 Šebaṭ 1965 (*Gr.* = Februar 1854), den 20ten Tag der Quadragesima. Gesch. Laut ar. Notiz Bl. 1r° im J. 1985 (*Gr.* = 1873/74) und später nochmals verkauft. Eine Eigentumsnotiz des Mkl. Bl. 192v° unten ist undatiert.

Text des eigentlichen Ferialbreviers Bl. 1 v^o—87 r^o. Der-

27. — Pp. 25 Blr. 0,231×0,181 ohne je zwei weiß gelassene vorn und hinten.

Ferialbrevier ohne Anhänge, syr.

28. — Pp. 81 Blr. 0,352×0,225. Ebd. Pappendeckel mit farbigem Pp. über-

Ferialbrevier mit Anhängen, syr.

Text des eigentlichen Ferialbreviers Bl. 1 v^a—70 v^o. Derselbe umfaßt neben den Gesangstexten hier ausnahmsweise auch die Psalmen für das ganze kirchliche Tagzeitengebet

(Vesper, Nachtoffizium, Matutin und Tageshoren) der Wochentage von Montag bis Samstag. Die Anhänge bestehen nur aus den beiden Sammlungen 1) der „allgemeinen“ Maureßê (Bl. 70v°—76r°. Vgl. 24, 3. a) und 2) der Taxšeptâ-Texte (Bl. 76r°—80r°. Vgl. 24, 3. b).

29. — Pp. 114 Blr. 0,204×0,140. Ebd. Leder. Schr. Chaldaisierendes Serṭā des 18. oder 19. Jhs.

Anhänge des Ferialbreviers, syr.

Es liegen vor: 1) die „Vigilien-Qâlê“ (Bl. 2v°—61v°. Vgl. 25, 3. c), 2) die ܩܠܐ ܩܠܐ (Bl. 61v°—63v°. Vgl. 25, 3. d), 3) die Taxšeptâ-Texte (Bl. 63v°—84v°. Vgl. 25, 3. b), 4) die *scalae* Aḫrêm'scher Hymnen (Bl. 84v°—101r°), 5) ܬܠܬܐ ܬܠܬܐ nach den acht Kirchentönen geordnet (Bl. 101r°—102r°), 6) die „allgemeinen Maureßê“ (Bl. 102v°—112v°. Vgl. 25, 3. b) und 7) Bâ'ûḫâ-Texte (Bl. 112v°—114v°. Vgl. 24, 8 bzw. 25, 4).

30. — Pp. 100 Blr. 0,484×0,310. Ebd. Blaue Leinwand mit rotem Lederücken; auf letzterem Goldpressung. Schr. Chaldaisierendes Serṭā (Vgl. Nr. 21), offenbar erst des 19. Jhs, 2 Spn. zu 31 Zn.

Gesamtbrevier für die Fastensonntage, den Oster-sonntag und das Kreuzfest, syr. Vgl. *Fbr.* S. 28.

Text Bl. 1v°—97v°. Berücksichtigt sind für alle Tage Vesper, Nachtoffizium, Matutin und Terz.

31. — Pp. 143 Blr. 0,352×0,244, abgesehen von einem vorn und sechs hinten weiß gebliebenen. Ebd. Halbleder. Schr. Leicht chaldaisierendes Serṭā (Vgl. Nr. 22) aus den letzten Jahrzehnten des 19. Jhs, 2 Spn. zu 22 Zn.

Gesamtbrevier für die Fastensonntage, den Oster-sonntag und das Kreuzfest, teils syr., teils kar. Vgl. *Fbr.* a. a. O.

Text Bl. 1v°—143v°. Es ist sachlich derselbe wie in Nr. 30. Nur sind lediglich die Gesangstücke syr., die Gebetstücke dagegen kar. geboten.

32. — Pp. 110 Blr. 0,242×0,176 ohne die Bindblr. Ebd. Leder mit Goldpressung. Schr. Leicht chaldaisierendes Serṭā, die S. zu 13 Zn. Nschr. kar. Bl. 109v°. 110r°. Dat. Jer. 8 Ilûl (= September) 1877 n. Chr. Schrbr. Archidiakon Aaron.

Gesamtbrevier für Weihnachten und Christi Himmelfahrt, teils syr., teils kar. Vgl. *Fbr.* a. a. O.

Text Bl. 2v°—90v°. Der Aufbau des Gesamtoffiziums ist derselbe wie in den beiden vorangehenden Hss. Die

Gebetstücke sind zum größten Teile kar., die Gesangstücke alle kar. geboten. Als Anhang folgen Bl. 90^v—109^r: 1) Epistel- und Evangeliumsprikopen der Messe für Weihnachten, das anschließende Muttergottesfest und Christi Himmelfahrt kar., 2) ein Gebet zur Muttergottes kar. (*Inc.* ܐܠܗܐ ܚܝܠ ܚܕܐ ܐܠܗܐ ܡܪܝܝܡ ܡܬܪܝܡܐ) und 3) ein Gebet zur Wiederweihe eines von einem Heiden oder Häretiker entweihten Altars syr. (*Inc.* ܡܠܟܐ ܕܥܠܡܝܢ ܕܡܪܝܡܐ).

33. — Pp. Zwei Bände. Format und Ausstattung der Hs. entsprechen wesentlich denen der folgenden, mit der sie von gleicher Provenienz ist. Die bezüglich derselben gemachten Notizen sind mir leider gleich denjenigen über das Format der Nrn. 18 und 36 abhanden gekommen und konnten nicht, wie ich gehofft hatte, vor Abschluß der Drucklegung des vorliegenden Verzeichnisses ersetzt werden.

Gesangstücke des Festbreviers für die Zeit vom Kirchweihesonntag bis zum Anfang der Quadragesima. Vgl. *Fbr.* S. 81f., wo die Hs. irrtümlich um ein Jahrhundert zu spät datiert ist.

Die beiden Bände enthalten den Gesangstext der beiden Halbchöre. Über den Inhalt hoffe ich nachträglich genauere Angaben machen zu können. Derselbe entspricht im Aufbau des Tagesoffiziums Nr. 34, im Kirchenkalender Nr. 38f.

34. — Pp. Zwei Bände von je 220 Blr. 0,434 × 0,290. Ebd. Gepreßtes Leder mit Raufschr. ܡܠܟܐ ܕܥܠܡܝܢ ܕܡܪܝܡܐ. Schr. Serṭā. 2 Spn. zu 33 Zn. Schm. Bl. 182^v B in beiden Bänden vor dem Osteroffizium ein Flechtbandmuster in Schwarz und Rot. Nschr. I Bl. 218^r B—319^r A (= II Bl. 218^r B—218^v B). Dat. Kloster des Kreuzes und der Einsiedler Mār(j) Aḥā im Gebiet des *castrum* ܡܪܝܡܐ 21 Aß 1360 (*Gr.* = August 1549). Schrbr. Priestermonch Šemʿon, Sohn eines Diakons Maṣṣūr. Bestr. Diakon Abraham und seine Reisebegleiter, die in Jer. gewesen waren und diese Penqittā zum Ersatz für eine durch Feuer vernichtete für das Mkl. anfertigen ließen.

Gesangstücke des Festbreviers für Quadragesima und Osteroktav, syr. Vgl. *Fbr.* S. 82, wo auch diese Hs. irrtümlich um ein Jahrhundert zu spät datiert ist.

Text Bl. 1^v A—218^r A in beiden Bänden, welche den Gesangstext der beiden Halbchöre enthalten. Er umfaßt die Offizien für sechs Fastensonntage und ebensoviele Fastenwochen, Palmsonntag, die Karwoche, acht „Sonntage der Auferstehung“, bzw. vielmehr den Ostersonntag und die Tage der Osteroktav (ܡܪܝܡܐ = *in albis*) mit Einschluß des Weißen Sonntags und das Fest des Bischofs Gabriel von Qartamîn,

das nach einer Randbemerkung Bl. 213 v° A am 23 Kânûn I (= Dezember) und am Weißen Sonntag gefeiert wird. Der erste Fastensamstag ist den hll. Aqrêm und Theodoros, der fünfte den Vierzig Martyrern und der Mittfastenmittwoch dem Gedächtnis der ehernen Schlange gewidmet. Das einzelne Tagesoffizium besteht an den Ferialtagen der Quadragesima und in der Karwoche aus Vesper, Nachtoffizium, Matutin, Terz, Mittag und Non, sonst nur aus Vesper, Nachtoffizium, Matutin und Terz. Am Gründonnerstag und Karfreitag finden sich außerdem die Gesänge zur Myronweihe und Fußwaschung bzw. zur Adoration des Kreuzes.

35. — Pp. Zwei Bände von je 252 Blr. 0,425 × 0,285. Ebd. Leder. Schr. Serfâ, 2 Spn. zu 25 Zn. Nschr. 251 v°. 252 r° (in beiden Bänden gleichlautend). Dat. Band I: Åß 2071 (Gr. = August 1760), Band II: 27 Kânûn II 2072 (Gr. = Januar 1761). Schrbr. Priester 'Abdallâh, Sohn eines Priesters ܐܒܕܐܠܠܗ aus Aleppo, Mönch eines Klosters Moses des Äthiopiens in der Umgebung von Damaskus, unter Aufsicht eines Priesters Michael, Sohnes eines Diakons Ni'mat Allâh, dermaligen Patriarchalvikars in Aleppo. Bestr. 'Abd en-Nûr al-Amidî, Offiziant der Muttergotteskirche in Dijârbekr.

Gesangstücke des Festbreviers für die Osterwoche, die Herrenfeste des Sommers und die Heiligenfeste, syr. Vgl. *Fbr.* S. 83.

Die beiden Bände enthalten den Gesangstext der beiden Halbchöre. Voransteht in beiden Bl. 1 v°—2 r° in 58 rote Kreise gefaßt das Inhaltsverzeichnis. Bl. 3 r°. v° bringt in Band I ein Heiligenkalendarium, während es in Band II weiß geblieben ist. Es folgen Bl. 4 r°—53 r° (paginiert als S. 1—99) die Offizien des Ostersonntags und der Osteroktav bis einschließlich des Weißen Sonntags. Nachdem Bl. 53 v°—55 v° weiß geblieben sind, schließen sich Bl. 56 r°—251 r° (mit neuer Paginierung von S. 1—391), die festtäglichen Offizien an. Mitgeteilt sind solche für: 1) Georg, 2) Evangelist Johannes, 3) Addai, 4) das Muttergottesfest „von den Ähren“ (Vgl. *Fbr.* S. 273 f.), 5) Christi Himmelfahrt, 6) Pfingstsonntag, 7) Mâr(j) Aaron, 8) den „Goldenen Freitag“ (Vgl. *Fbr.* S. 256 f.), 9) Euthalios, 10) ein hochsommerliches Muttergottesfest (ܠܥܠܡܐ ܕܡܪܝܡ ܕܡܠܟܐ ܕܥܡܪܬܐ ܕܡܪܝܡ), 11) die Apostel Petrus und Paulus, 12) Alle zwölf Apostel, 13) Kosmas und Damianos, 14) Apostel Thomas, 15) Apostel Andreas und

Martyrer Kyriakos, Julitta und Aḡhai, 16) Prophet Elias, 17) die Makkabäischen Brüder, 18) das Verklärungsfest, 19) 'Azzazâil, 20) Entschlafen der Muttergottes, 21) Simeon Stylites, 22) Mariae Geburt, 23) Julianos Sâḡâ, 24) Kreuzauffindung, 25) Einsiedler und Martyrer Moses, Sohn des Königs der Äthiopier, 26) Dometios, 27) **ܐܚܝܐ ܕܡܪܝܢ** „welcher ist“ Mâr(j) Aḡai im Tigriskloster, 28) Sergios und Bakchos, 29) Mâr(j) Asjâ „der Weise“ und Isaias v. Aleppo, die Eremiten, 30) Erzengel Gabriel und Michael, 31) Ja'qûḡ „den Zerschnittenen“, 32) Ja'qûḡ v. Serûḡ, 33) Barbara und Juliana, 34) Nikolaos, 35) Behnâm, Sârâ und ihre 40 Genossen im Martyrium, 36) Gabriel v. Qartamîn, 37) Antonios Einsiedler, 38) Nährvater Joseph, 39) Commune der „Lehrer und Asketen“, 40) Commune der Martyrer, 41) Commune aller Heiligen beiderlei Geschlechts. Das Tagesoffizium umfaßt jeweils Vesper, Nachtoffizium, Matutin und Terz.

36. — Pp. Zwei Bände von 138 bzw. 134 Blr. Format?. Ebd. Leder. Schr. Serṡâ, 2 Spn. zu 31 Zn. Schm. I Bl. 3r° (= II Bl. 4r°) in schwarzer Federzeichnung mit unbedeutender roter Füllung einzelner Stellen um den Titel eine Flechtbandumrahmung, auf derselben ein stilisierter Kantharus zwischen zwei Vögeln und an den oberen Ecken des Rahmens je ein weiterer Vogel. Nschr. I: Bl. 136v°, 137v° (= II Bl. 134r°. v°). Dat. Amid, Band I: 21 Nisân, Band II: 5 Ijâr 2066 (Gr. = April bzw. Mai 1755). Schrbr. Metropolit Thomas ibn Selîḡâ **ܬܘܡܐܝܬܐ ܕܡܪܝܢ**. Bestr. Priester 'Abd en-Nûr, der die Hs. für das Mkl. in Jer. fertigen ließ.

Gesangstücke des Festbreviers für die Sonntage nach Ostern (Oktoëchos), syr. Vgl. *Fbr.* S. 84.

Text I Bl. 3r°—136r°, II Bl. 4r°—133v°. Die beiden Bände enthalten wieder den Gesangstext der beiden Halbchöre. Es finden sich Offizien für dreimal acht Sonntage „der Auferstehung“ (**ܕܡܨܝܬܐ**), die auch fortlaufend als Nrr. 1—24 gezählt werden und acht Sonntage nach dem Kreuzfest mit „allgemeinem“ Charakter des Offiziums (**ܕܡܨܝܬܐ ܕܡܨܝܬܐ ܕܡܨܝܬܐ**). Über die in Frage kommenden Sonntagsreihen, vgl. *Fbr.* S. 265—273. Das Tagesoffizium umfaßt jeweils Vesper, Nachtoffizium, Matutin und Terz.

37. — Pp. 67 Blr. 0,321×0,230. Ebd. Gepreßtes Leder. Schr. Serṡâ, 2 Spn. zu 18 Zn. Nschr. Bl. 65v° A—66r° A. Dat. Kloster eines Mâr(j) Abel und Mâr(j) Abraham beim Dorfe **ܕܡܨܝܬܐ**. Schrbr. Ein seinen eigenen Namen verschweigender

Mönch, Sohn eines Išo' und einer Šammūni ܡܢ ܝܫܐܝܐ ܕܝܫܐܝܐ. Bestr. Ein Ungenannter für das Mkl. in Jer.

Gesangstücke des Festbreviers für die Osteroktav, syr. Vgl. *Fbr.* S. 33.

Text Bl. 2r° A—65v° A. Derselbe umfaßt die Offizien der Osteroktav vom Montag bis zum Weißen Sonntag einschließlich. Das Tagesoffizium umfaßt jeweils Vesper, Nacht-offizium, Matutin und Terz.

38. — Pp. 164 Blr. 0,402 × 0,285. Ebd. Leder. Schr. Serṭā, 2 Sp. zu 26 Zn., der Gesamttitel und die Titel der Offizien für höhere Feste in imitiertem Estrangelā. Schm. Bl. 1v° und 2r° je ein großes Flechtbandkreuz in Flechtbandrahmen mit frommen Sprüchen, von denen Bl. 1v° ein: ܡܠܟܐ ܕܝܫܐܝܐ ܕܡܪܝܢܐ ܕܡܪܝܢܐ ܕܡܪܝܢܐ ܕܡܪܝܢܐ und Bl. 2r° ein: ܕܡܪܝܢܐ ܕܡܪܝܢܐ ܕܡܪܝܢܐ ܕܡܪܝܢܐ ܕܡܪܝܢܐ in roten Monumentalbuchstaben zwischen die Kreuzarme selbst geschrieben ist. Bl. 2v° II-förmige Flechtbandumrahmung des Titels, in der sich das Dat. der Hs. ܡܠܟܐ ܕܝܫܐܝܐ ܕܡܪܝܢܐ ܕܡܪܝܢܐ ܕܡܪܝܢܐ ܕܡܪܝܢܐ entziffern läßt. Die Zahlbuchstaben, mit denen bald zu Anfang, bald zu Ende, bald beide Male die Blattlagen numeriert sind, in Flechtbandmuster; Flechtbandmuster finden sich ferner Bl. 9r° A, 54r° B, 82v° A und 117v° B vor den Offizien auf den zweiten Kirchweihesonntag, Weihnachten und Epiphanie und nach denjenigen auf die Sonntage nach Epiphanie bezw. vor dem Offizium auf das Muttergottesfest des 15. Januar sowie am Schlusse Bl. 164v°. Bei diesem ganzen Schm. kommt nur Schwarz, Rot und Gelb zur Verwendung. Gelb sind auch die Estrangelā-Titel. Dat. wohl 1802 (*Gr.* = 1490/91). Gesch. Laut Notiz auf einem hinter Bl. 158 eingeklebten Ppbl. mit anderen Hss. im J. 2127 (*Gr.* = 1815/16) neu gebunden.

Gebetstücke des Festbreviers für die Zeit vom Kirchweihesonntag bis zum Anfang der Quadragesima, syr. Vgl. *Fbr.* S. 89, wo ich über das Alter der Hs. in Folge eines Übersehens des Dat. auf Bl. 2v° falsch geurteilt haben dürfte.

Text Bl. 2v°—164v°. Derselbe enthält Offizien für: 1) den ersten und 2) den zweiten Sonntag der Kirchweihe (ܡܠܟܐ bzw. ܡܠܟܐ ܕܡܪܝܢܐ), 3) den Sonntag der Verkündigung an Zacharias, 4) den Sonntag der Verkündigung an die Gottesgebälerin, 5) den Sonntag des Ganges Marias zu Elisabeth, 6) Barbara und Juliana, 7) den Sonntag der Geburt des Täufers, 8) den Sonntag des Traumes Josephs, 9) den Sonntag vor Weihnachten, 10) Weihnachten, 11) das Muttergottesfest am Tage nach Weihnachten, 12) den Gedächtnistag des Kindermordes, 13) den Sonntag nach Weihnachten, 14) Basileios und Gregorios v. Nazianz, 15) Epiphanie, 16) das Fest des Täufers am Tage nach Epiphanie, 17) Ste-

phanus, 18)—21) vier Sonntage nach Epiphanie, 22) das Muttergottesfest am 15. Januar, 23) das Darstellungsfest am 2. Februar, 24) Mâr(j) Bar Şaumâ, 25) Severus v. Antiocheia, 26)—28) Montag, Dienstag und Mittwoch der Ninive-Woche, 29) den Sonntag der (verstorbenen) Priester und 30) den Sonntag aller Verstorbenen. Das Tagesoffizium umfaßt jeweils Vesper, Nachtoffizium, Matutin und Terz.

39. — Pp. 305 Blr. 0,322×0,238. Ebd. Leder mit reicher Goldpressung. Schr. Serġà 2 Spn. zu 22 Zn. Nschr, Bl. 302r°. v°. Dat. Mkl. in Jer., 1893 n. Chr. Schrbr. Subdiakon ܡܝܬܝܐ, Sohn eines Joseph aus ܡܝܬܝܐ. Bestr. Maṭrân Gregorios, genannt Giwargis.

Gebetstücke des Festbreviers für die Zeit vom Kirchweihesonntag bis zum Anfang der Quadragesima, syr.

Text Bl. 2v°—301v°. Derselbe enthält genau die nämlichen Offizien wie die vorige Hs., aus der er wohl kopiert ist. Bl. 305r°. v° steht noch ein einzelner Gebetstext, wohl ein Sedrâ.

40. — Pp. 255 Blr. 0,359×0,248. Ebd. Gepreßtes Leder. Schr. Serġà, 2 Spn. zu 25 Zn. Nschr. Bl. 253r°, dazu noch eine Notiz von der Hand des Maṭrân Ibrâhîm ܐܒܪܗܝܡ Bl. 253v°. Dat. 30 Tešrin II (= November) 1786 n. Chr. Schrbr. Diakon Thomas, der laut Bl. 252v° am folgenden 29 Kânûn II (= Januar) starb.

Gebetstücke des Festbreviers für Quadragesima und Karwoche. Vgl. *Fbr.* S. 90.

Text Bl. 2v° A—252v° A. Derselbe enthält Offizien für sechs Fastensonntage und ebensoviele Fastenwochen, Palmsonntag und die Karwoche. Der erste Fastensamstag ist den hll. Aṣrêm und Theodoros, der fünfte den Vierzig Martyrern, der Mittfastenmittwoch König Aṣgar und dem Gedächtnis der ehernen Schlange, der Samstag vor Palmsonntag dem Gedächtnis der Auferweckung des Lazarus gewidmet. Das Tagesoffizium umfaßt an den Ferialtagen der Quadragesima nur Vesper, Nachtoffizium und Matutin, außerdem an den Sonntagen und den zwei samstäglichen Heiligenfesten Terz und in der Karwoche von Montag an komplet (ܡܝܬܝܐ), Terz, Mittag und Non. Ferner finden sich Gebetstexte am Palmsonntag nach der Matutin für die Weihe der Zweige, am Gründonnerstag und Karsamstag nach der Non für die Fuß-

waschung bzw. den Gottesdienst „der Verzeihung“ (Vgl. 24, 11). Die vorliegende Übersetzung des syr. Originaltextes ist laut Nschr. das Werk des Maṭrân Ibrâhîm ܡܬܪܢܐܝܝܐ von Jer., veranlaßt durch den Mangel des Syrischen hinreichend kundiger Priester im Mkl.

41. — Pp. 362 Blr. 0,440×0,312. Ebd. Leder. Schr. Sertâ, 2 Spn. zu 25 Zn. Nschr. Bl. 350v°—361r°. Dat. Mitte Ilûl (= September) 2071 Gr., bzw. 1760 n. Chr., bzw. 7268 der Welt, bzw. 1174 der Heğra. Gesch. Nach syr. Notiz Bl. 66r°. v°. mit andern Hss. neu gebunden im J. 2127 (Gr. = 1815/16).

Gebetstücke des Festbreviers für die Osterwoche, die Herrenfeste des Sommers und die Heiligenfeste, kar. Vgl. *Fbr.* S. 90.

Vorangeht Bl. 1v°.r° in 49 rote Kreise gefaßt das Inhaltsverzeichnis. Es folgen Bl. 2v°—65v° die Offizien des Ostersonntags und der Osteroktav bis Samstag einschließlich. Nachdem Bl. 66 und 67 — wenigstens ursprünglich beide — weißgeblieben sind, schließen sich Bl. 68v°—360r° (mit neuer Paginierung von S. 1—584) die festtäglichen Offizien an. Mitgeteilt sind solche für: 1) Georg, 2) Evangelist Johannes und Apostel Jakobus, 3) Addai, 4) das Muttergottesfest „von den Ähren“, 5) Euthalios, 6) Mâr(j) Aaron, 7) den „Goldenen Freitag“, 8) ein hochsommerliches Muttergottesfest, 9) die Apostel Petrus und Paulus, 10) Alle zwölf Apostel, 11) Kosmas und Damianos, 12) Apostel Thomas, 13) Kyriakos und Julitta, 14) Prophet Elias, 15) die Makkabäischen Brüder, 16) das Verklärungsfest, 17) ‘Azzazâil, 18) Entschlafen der Muttergottes, 19) Simeon Stylites, 20) Mariae Geburt, 21) Julianos Sâṣâ, 22) Kreuzauffindung, 23) Moses den Abessinier, 24) Dometios, 25) Mâr(j) Aṣai den Martyrer, 26) Sergios und Bakchos, 27) Mâr(j) Asjâ und Isaias von Aleppo, 28) Alle Heiligen beiderlei Geschlechts, 29) Erzengel Michaël, 30) Ja’qûṣ v. Serûṭ, 31) Apostel Andreas, 32) Barbara und Juliana, 33) Nikolaos, 34) Verkündigung der Empfängnis Mariae an Anna und Joachim, 35) Behnâm, Sârâ, ihre 40 Genossen im Martyrium und Mâr(j) Mattai ihren Lehrer, 36) Gabriel v. Qartamîn, 37) Antonios Einsiedler, 38) Nährvater Joseph, 39) Commune der Martyrer, 40) Commune „der Väter, Oberhäupter, Mönche und Ein-

siedler. Das Tagesoffizium umfaßt jeweils Vesper, Nacht-
offizium, Matutin und Terz.

42. — Pp. 197 Blr. 0,492×0,320. Ebd. Gepreßtes Leder. Schr. Etwas chaldaisierendes Serîā (Vgl. Nr. 22), 2 Spn. zu 32 Zn. Schm. Bl. 2 v° um den Titel Π-förmiges Flechtbandmuster in Federzeichnung. Nschr. Bl. 195 v°—196 v°. Dat. 24 Adār 2066 (*Gr.* = März 1755). Schrbr. Diakon David, Sohn eines Priesters Ja'qûb. Bestr. Priester 'Abd en-Nûr al-Amidi, Offiziant der Muttergotteskirche in Amid-Dijārbekr, der die Hs. mit einer Mehrzahl anderer in das Mkl. zu Jer. stiftete.

Gebetstücke des Festbreviers für die Osteroktav
und die Sonntage nach Ostern, kar. Vgl. *Fbr.* S. 90.

Text Bl. 2v^o—195v^o. Derselbe enthält Offizien für: 1) die Osteroktav von Montag bis einschließlich Samstag, 2) sechs Sonntage nach Ostern, 3) den Pfingstsonntag, 4) den achten Sonntag nach Ostern, 5) acht „mittlere“ Sonntage „der Auferstehung“, 6) acht „andere und letzte“ Sonntage „der Auferstehung“ und 7) acht Sonntage, deren Offizium sich auf „die Heilsökonomie der Erlösung“, zugleich aber „allgemein“ auf „die Gottesgebärerin, die Heiligen und die Verstorbenen“ bezieht (عقلا، حلا، صبحه، فممه، محصوم، م، عهله). Das Tagesoffizium umfaßt jeweils Vesper, Nachtoffizium, Matutin und Terz.

V. Homiliar und Synaxar.

Zwei weitere liturgische Bücher haben mindestens in früherer Zeit dem kirchlichen Tagzeitengebet der Jakobiten oder anderen Teilen ihrer Liturgie an Homiliar und Synaxar gedient. Über die verschiedenen Typen des ersteren vgl. *Fbr.* S. 53—62, über das letztere, dessen Grundform von der koptischen Schwesternkirche übernommen wurde, vgl. ebenda S. 161f. Die Texte des Homiliars wurden gelegentlich bald mit den Gesangstücken, bald mit den Gebetstücken des Festbreviers bzw. dem biblischen Lesestoff der Tagesliturgie zu einer Bucheinheit verbunden. Vgl. ebenda S. 61f., 87f. Doch sind Hss. dieser Art gleich den reinen Homiliaren heute für den praktischen Gebrauch antiquiert. Das Synaxar scheint nur mehr als außerliturgische Erbauungslektüre zu dienen.

43. — Pg. 190 Blr. 0,547 \times 0,391. Zstd. Erhalten ist nur mehr etwa ein starkes Viertel der ursprünglichen Hs. Das Erhaltene befindet sich in denkbar größter Unordnung. Zusammen gehören nach der richtigen Reihenfolge die Blr. 153—160, 161—166, 187 + 1—4, 5—13, 14 und 15, 16—92, 175—180, 167—174, 95—144, 185 f. + 188—190, 145—148, 149—152, 181—184, 93 und 94. Die Wiederherstellung der ursprünglichen Ordnung des Textes ermöglichen die den einzelnen Mmre am Rande beigefügte Numerierung und bis Bl. 153 ausschließlich die Zählung der Blattlagen. Von hier

an ist dagegen auch diese von jüngerer Hand hinzugefügt und falsch. Hinter Bl. 15 ein Ppbl. im Format $0,236 \times 0,178$ mit Ergänzung einer Textlücke eingeklebt. Bl. 98 größtenteils weggerissen. Bl. 190 v^o heute auf den rückwärtigen Einbanddeckel festgeklebt. Ebd. Gepreßtes Leder. Schr. Estrangelâ wohl noch gewiß des 12. Jhs, 3 Spn. zu 63 Zn. Dat. fehlt. Einen *terminus post quem* bildet das Blatt 69 v^o A als Entstehungsjahr eines Mîmrâ (Nr. 195) genannte J. 1455 (*Gr.* = 1143/44). Gesch. Über dieselbe berichtet die Notiz eines Ungenannten aus der Umgebung des Patriarchen Ignatios Johānnān bar ܝܫܝܝܐ. Nach dieser hatte ein Patriarch Behnām die damals schon schwer beschädigte und in Unordnung gekommene Hs. auf einer Visitationsreise in der Umgebung von Melitene gefunden und nach dem Patriarchalkloster Dêr Za'ḡarān gebracht. Anlässlich eines Türkensturmes wurde sie mit anderen Hss. nach Mardin geflüchtet und blieb hier geraume Zeit in der Kirche der Vierzig Martyrer, neuer Beschädigung ausgesetzt, liegen. Ein Bischof erwarb sie später um Preis von 25 Golddenaren und brachte sie nach Dêr Za'ḡarān, um sie dem Patriarchen zu zeigen. Hier erkannte sie der Ungenannte als Eigentum des Patriarchalklosters und unterzog sie im J. 1795 (*Gr.* = 1483/84) einer Ausbesserung, wobei er noch festzustellen vermochte, daß sie ursprünglich auf mindestens 60 Blattlagen mehr als 350 Mîmrê enthalten habe. Eine vom ersten Montag der Quadragesima 1794 (*Gr.* = 1482/83) datierte Randnotiz Bl. 69 v^o nennt als ihren Urheber den Mönch Sergios ܣܪܓܝܘܣ. Man wird in diesem den Ungenannten der ausführlicheren Notiz Bl. 94 r^o zu erkennen haben. Da die letztere naturgemäß ehemals am Schluß der Hs. stand, ist diese in die gegenwärtige Unordnung erst nach dem Ende des 15. Jhs gekommen.

Homiliar, enthaltend Mîmrê hauptsächlich Ja'qûḡs v. Serûḡ. Vgl. OC. 1 IV S. 85 ff. *Fbr.* S. 54 ff. und die Ausgaben einzelner Stücke bei Bedjan *Acta Martyrum et Sanctorum*. 1890—94. (= *Act.*), *Martyrii qui et Sahdona, quae supersunt, omnia*. 1902 (= *Mart.*). *Jacobi Sarugensis Homiliae*. Seit 1905. (= *Hom.*).

In ihrer ursprünglichen Anordnung zerfiel die Hs. nach einer Schlußnotiz des ersten und Eingangsnotiz des zweiten Bl. 29 v^o in zwei Teile: eine nach dem Verlaufe des Kirchenjahres bis zum Kreuzfeste geordnete Sammlung von 175 Mîmrê über die Heilsökonomie Christi und eine nach bestimmten Heiligenklassen wie denjenigen der Apostel, Martyrer, Propheten und „Väter“ aufgebaute noch etwas umfangreichere Sammlung von Mîmrê auf Heilige mit Einschluß einer in sich wieder wesentlich chronologisch geordneten Folge von Dichtungen über ATliche Themen. Den Stücken des ersten Teiles ist, soweit dieselbe nicht aus ihrem Titel selbst klar wird, ihre liturgische Bestimmung beigeschrieben. Sämtliche Stücke sind ferner im Explicit mit einer Angabe ihrer Verszahl versehen. Über den heutigen Bestand gibt nach der

tatsächlichen Reihenfolge der erhaltenen Bruchstücke die folgende Inhaltsangabe Aufschluß, bei welcher ein Verfasser nur da angegeben wird, wo als solcher nicht ausdrücklich Ja'qûṣ v. Serûy bezeugt ist und * die Unvollständigkeit eines Textes am Anfang, † seine Unvollständigkeit am Ende bezeichnet.

I. Bl. 1—4: 1) Schluß von Nr. 155* (Vgl. XV 3), unmittelbare Fortsetzung von Bl. 187^v C. (Bl. 1^r A—^v B), 2) Nr. 155. Über das Wort des Herrn: „Das Himmelreich gleicht einem Senfkörnlein“, für die Nacht des Dienstags in der Osterwoche (Bl. 1^v B—4^r A = *Hom.* IV S. 632 ff.), 3) Nr. 156. Über die zweite Erscheinung des Auferstandenen vor seinen Jüngern, für dieselbe Nacht † (*Inc.* Bl. 4^r A: ܠܝܠܬ ܕܝܠܕܝܬܐ ܕܡܝܬܐ ܕܡܝܬܐ ܕܡܝܬܐ).

II. Bl. 5—13: 1) Nr. 158. Über den Glauben, <für die Nacht des Mittwochs in der Osterwoche> * (Bl. 5^r A—6^v B. Der Text beginnt mit den Worten: ܠܝܠܬ ܕܡܝܬܐ ܕܡܝܬܐ ܕܡܝܬܐ), 2) Nr. 159. Über den Glauben Mîmrâ VII und über das Eisen im Feuer, für den Mittwoch der Osterwoche (Bl. 6^v B—8^r A. *Inc.* ܠܝܠܬ ܕܡܝܬܐ ܕܡܝܬܐ ܕܡܝܬܐ), 3) Nr. 160. Über den Glauben Mîmrâ X, für die Nacht des Donnerstags in der Osterwoche (Bl. 8^r A—9^r A. *Inc.* ܠܝܠܬ ܕܡܝܬܐ ܕܡܝܬܐ ܕܡܝܬܐ), 4) Nr. 161. Gegen die Juden Mîmrâ V, für denselben Donnerstag (Bl. 9^r A—10^r B. *Inc.* ܠܝܠܬ ܕܡܝܬܐ ܕܡܝܬܐ ܕܡܝܬܐ), 5) Nr. 162. Über die Stäbe Jakobs (vgl. Gen. 30. 38—42) als Typus des Kreuzes, für die Nacht des Freitags der Osterwoche (Bl. 10^r B—11^r C. *Inc.* ܠܝܠܬ ܕܡܝܬܐ ܕܡܝܬܐ ܕܡܝܬܐ), 6) Nr. 163. Über die Liebe Gottes zu den Menschen und die Liebe der Rechtschaffenen, für denselben Freitag (Bl. 11^r C—13^r B = *Hom.* II S. 769 ff.), 7) Nr. 164. Gegen das Verlassen der Kirche vor dem Ende der Messe, für die Nacht des Samstags der Osterwoche † (Bl. 13^r B—^v C = *Hom.* III S. 646 ff.).

III. Bl. 14 f.: 1) Nr. 165. Über den Empfang der Eucharistie, <für denselben Samstag> * (Bl. 14^r B—^r A. Der Text beginnt mit den Worten: ܠܝܠܬ ܕܡܝܬܐ ܕܡܝܬܐ ܕܡܝܬܐ), 2) Nr. 166. Über den Weißen Sonntag

und den Apostel Thomas † (Bl. 15r° A—v° C = *Hom.* II S. 649 ff.).

IV. Bl. 16—92: 1) Nr. 167. Über die Himmelfahrt Christi * (Bl. 16r° a—17v° B = *Mart.* S. 808 ff. Der fehlende Anfang ist auf dem vorgeklebten Ppbl. ergänzt), 2) Nr. 168. Über die Sprachentrennung und die Herabkunft des Hl. Geistes auf die Apostel (Bl. 17v° B—19r° B = *Hom.* II S. 670 ff.), 3) Nr. 169. Über den Tempelgang des Petrus und Johannes und die Heilung des Gelähmten, für den „Goldenen Freitag“ (Bl. 19r° B—21r° B. *Inc.* ܩܠܠ ܡܝܪ ܝܐܝܬܝܗ ܡܡܠܟܐܝܬܗ), 4) Nr. 170. Über die Verklärung Christi (Bl. 21r° B—23v° A = *Hom.* II S. 347 ff.), 5) Nr. 171. Über das Entschlafen der Gottesmutter (Bl. 23v° A—24r° C = *Mart.* S. 709 ff. Vgl. OC. 1 V S. 71—99), 6) Nr. 172. Johannes Bischof von Birtâ: Über das Entschlafen der Gottesmutter (Bl. 24r° C—26r° A = OC. 1 V S. 100—125), 7) Nr. 173. Über das Ausbreiten seiner Hände durch Moses (vgl. Exodus 18. 11 f.) und das Zeichen des Kreuzes (Bl. 26r° A—27r° B. *Inc.* ܐܠܗܝܬܐ ܡܢ ܕܡܡܠܟܐ ܕܡܡܝܐ ܕܡܡܝܐ), 8) Nr. 174. Über die Kreuzauffindung und die Kaiserin Helena (Bl. 27r° B—28v° A. *Inc.* ܕܡܡܠܟܐ ܕܡܡܝܐ ܕܡܡܝܐ ܕܡܡܝܐ), 9) Nr. 175. Ishaq „der Lehrer“: Über das Kreuz (Bl. 28v° A—29v° B. *Inc.* ܕܡܡܠܟܐ ܕܡܡܝܐ ܕܡܡܝܐ), 10) Nr. 176. Über die Armut der Apostel und das Petruswort: „Wir haben alles verlassen und sind dir nachgefolgt“ (Bl. 29v° C—31r° A = *Hom.* II S. 689 ff.), 11) Nr. 177. Über die Apostel im allgemeinen (Bl. 31r° A—32r° B. *Inc.* ܕܡܡܠܟܐ ܕܡܡܝܐ ܕܡܡܝܐ ܕܡܡܝܐ), 12) Nr. 178. Über Annanias und Saphira (Bl. 32r° B—33v° B. *Inc.* ܕܡܡܠܟܐ ܕܡܡܝܐ ܕܡܡܝܐ ܕܡܡܝܐ), 13) Nr. 179. Über die Apostel, die Liebe zu den Armen und den Sturz der Götzenbilder (Bl. 33v° B—36v° C = *Hom.* III S. 795 ff.), 14) Nr. 180. Über das Wirken der Apostel Petrus, Johannes und Paulus in Antiocheia (Bl. 36v° C—37v° C. *Inc.* ܕܡܡܠܟܐ ܕܡܡܝܐ ܕܡܡܝܐ ܕܡܡܝܐ. Vgl. Baumstark *Die Petrus- und Paulusacten in d. litterar. Überlieferung d. syrischen Kirche.* Leipzig 1902. S. 27 ff. nach der Hs. *Vat. Syr.* 117 Bl. 522r° B—526v° A), 15) Nr. 181. Über das

Wirken Petri in Rom (Bl. 37^v C—42^r A. *Inc.* ܡܠܟܐ ܕܥܝܪܐ ܕܩܝܫܬܐ ܕܚܝܬܐ ܕܩܝܫܬܐ ܕܚܝܬܐ ܕܩܝܫܬܐ), 16) Nr. 182. Über den Evangelisten Johannes (Bl. 42^r A—43^r A = *Hom.* II S. 705 ff.), 17) Nr. 183. Aqrêm: Über den Apostel Andreas und sein Wirken im Lande „der Hunde“ (Bl. 43^r A—44^v A. *Inc.* ܡܠܟܐ ܕܥܝܪܐ ܕܩܝܫܬܐ ܕܚܝܬܐ ܕܩܝܫܬܐ), 18) Nr. 184. Über die Weigerung des Apostels Thomas, nach Indien zu ziehen (Bl. 44^v A—47^v A = *Hom.* III S. 724 ff.), 19) Nr. 185. Über den Apostel Thomas, wie er vom Herrn an einen Kaufmann verkauft wird (Bl. 47^r A—49^r C. *Inc.* ܡܠܟܐ ܕܥܝܪܐ ܕܩܝܫܬܐ ܕܚܝܬܐ ܕܩܝܫܬܐ ܕܚܝܬܐ ܕܩܝܫܬܐ), 20) Nr. 186. Über den vom Apostel dem König von Indien gebauten Palast (Bl. 49^r C—52^r A = *Hom.* S. 763 ff.), 21) Nr. 187. Über die Bekehrung Pauli (Bl. 52^r A—54^r C = *Hom.* II S. 717 ff.), 22) Nr. 188. Über den Apostel Paulus (Bl. 54^r G—56^r A = *Hom.* II S. 747 ff.), 23) Nr. 189. Über den Briefwechsel zwischen Aßgar und dem Herrn (Bl. 56^r A—59^v B. *Inc.* ܡܠܟܐ ܕܥܝܪܐ ܕܩܝܫܬܐ ܕܚܝܬܐ ܕܩܝܫܬܐ), 24) Nr. 190. Über das Wirken des Apostels Addai in Edessa (Bl. 59^v B—61^v C. *Inc.* ܡܠܟܐ ܕܥܝܪܐ ܕܩܝܫܬܐ ܕܚܝܬܐ ܕܩܝܫܬܐ), 25) Nr. 191. Ein Anonymus: Über Aussatz und Taufe Konstantins (Bl. 61^v C—63^v A. *Inc.* ܡܠܟܐ ܕܥܝܪܐ ܕܩܝܫܬܐ ܕܚܝܬܐ ܕܩܝܫܬܐ ܕܚܝܬܐ ܕܩܝܫܬܐ), 26) Nr. 192. Ein Anonymus: Über den „heiligen Apostel und Bischof Mâr(j) Zâxê (= Nikolaus) von Myrrha (Bl. 64^v A—65^v C. *Inc.* ܡܠܟܐ ܕܥܝܪܐ ܕܩܝܫܬܐ ܕܚܝܬܐ ܕܩܝܫܬܐ ܕܚܝܬܐ ܕܩܝܫܬܐ), 27) Nr. 193. Über „den hl. Mâr(j) Aßhai und seine Jünger und die Heiligen, die durch den gläubigen König Theodosios im Feuer erprobt wurden“ (Bl. 65^v C—67^v A. *Inc.* ܡܠܟܐ ܕܥܝܪܐ ܕܩܝܫܬܐ ܕܚܝܬܐ ܕܩܝܫܬܐ ܕܚܝܬܐ ܕܩܝܫܬܐ), 28) Nr. 194. Ein Anonymus (nach späterer Randnotiz zu diesem Mîmrâ selbst: Habbîß v. Edessa, nach derjenigen des Sergios zum folgenden: Patriarch <Johannân X> Bar Sûšan: Über Ja'qûß v. Serûy (Bl. 67^v A—69^v A = Abbeloos *De vita et scriptis s. Jacobi Batnarum Sarugi in Mesopotamia episcopi*. Löwen 1867. S. 24—85), 29) Nr. 195. Ein Anonymus (nach der Randnotiz des Sergios: Bar Şabbûnî): Über Ja'qûß v. Serûy, abgefaßt im J. 1455 (*Gr.* = 1143/44) (Bl. 69^v A—73^v A. *Inc.* ܡܠܟܐ ܕܥܝܪܐ ܕܩܝܫܬܐ ܕܚܝܬܐ ܕܩܝܫܬܐ ܕܚܝܬܐ ܕܩܝܫܬܐ), 30) Nr.

196. Ein Anonymus (nach Randnotiz von der gleichen Hand wie diejenige zu Nr. 194: Metropolit Timotheos v. Gargar): Über die ägyptischen „Väter“ Makarios, Maximos, Dometios und Johannes „der Kleine“ (Bl. 73^v A—76^v B. *Inc.* ܡܚܠܐ ܕܡܚܠܐ ܕܡܚܠܐ ܕܡܚܠܐ ܕܡܚܠܐ), 31) Nr. 197. Aφrêm: Über den hl. Dîmet (Bl. 76^v C—78^r A. *Inc.* ܕܡܚܠܐ ܕܡܚܠܐ), 32) Nr. 198. Über denselben hl. Dîmet (Bl. 78^v A—79^v A. *Inc.* ܕܡܚܠܐ ܕܡܚܠܐ ܕܡܚܠܐ ܕܡܚܠܐ), 33) Nr. 199. Über Simeon Stylites (Bl. 79^v A—84^r B = *Act.* IV S. 650ff.), 37) Nr. 200. Gleichfalls über Simeon Stylites (Bl. 84^r B—85^v A. *Inc.* ܕܡܚܠܐ ܕܡܚܠܐ ܕܡܚܠܐ ܕܡܚܠܐ), 35) Nr. 201. Über einen beliebigen Heiligen (ܡܚܠܐ ܕܡܚܠܐ) und bei den Exequien von Bischöfen und am Gedächtnistage des hl. Mâr(j) Saβtai“ (Bl. 85^v A—86^v A. ܡܚܠܐ ܕܡܚܠܐ ܕܡܚܠܐ ܕܡܚܠܐ ܕܡܚܠܐ), 36) Nr. 202. Über die Makkabäischen Brüder, ihre Mutter und ihren Lehrer (Bl. 86^v A—89^r C. *Inc.* ܡܚܠܐ ܕܡܚܠܐ ܕܡܚܠܐ ܕܡܚܠܐ ܕܡܚܠܐ ܕܡܚܠܐ), 37) Nr. 203. Ein Anonymus: Über die Sieben Schläfer von Ephesus (Bl. 89^v A—90^v A. *Inc.* ܡܚܠܐ ܕܡܚܠܐ ܕܡܚܠܐ ܕܡܚܠܐ ܕܡܚܠܐ ܕܡܚܠܐ ܕܡܚܠܐ), 38) Nr. 204. Aphrêm: Über die Martyrer Sergios und Bakchos (Bl. 90^v A—92^r A. *Inc.* ܕܡܚܠܐ ܕܡܚܠܐ ܕܡܚܠܐ ܕܡܚܠܐ ܕܡܚܠܐ ܕܡܚܠܐ), 39) Nr. 205. Über dieselben hll. Sergios und Bakchos. † (Bl. 92^r A—9^v C = *Act.* VI S. 650ff.).

V. Bl. 93 f.: Inhaltsverzeichnis und Geschichte der Hs.

VI. Bl. 95—144: 1) Bruchstück aus den letzten Teilen von Nr. 302 (Vgl. XI, 4) * † (Bl. 95^r A—98. Der Text beginnt mit den Worten: ܡܚܠܐ ܕܡܚܠܐ ܕܡܚܠܐ ܕܡܚܠܐ ܕܡܚܠܐ ܕܡܚܠܐ), 2) Nr. 303. Über Moses und Christus <Mîmrâ I> * (Bl. 98—101^r B),¹ 3) Nr. 304. Über Moses und Christus Mîmrâ II und über die zehn ägyptischen Plagen (Bl. 101^r B—107^r A. *Inc.* ܡܚܠܐ ܕܡܚܠܐ ܕܡܚܠܐ ܕܡܚܠܐ ܕܡܚܠܐ ܕܡܚܠܐ ܕܡܚܠܐ), 4) Nr. 305. Über Moses und Christus Mîmrâ III und über den Durchzug durchs Rote Meer (Bl. 107^r A—109^v B. *Inc.* ܕܡܚܠܐ ܕܡܚܠܐ ܕܡܚܠܐ ܕܡܚܠܐ ܕܡܚܠܐ ܕܡܚܠܐ ܕܡܚܠܐ), 5) Nr. 306. Über Moses und

¹ Ende von Nr. 302 und Anfang von Nr. 303 befanden sich auf dem vernichteten Teile von Bl. 98.

Christus Mîmrâ IV und über das Bitterwasser (Bl. 109^v B—111^r C. *Inc.* **ሕዝብዎ ሕይወት ሕይወት ቢሆን**), 6) Nr. 307. Über Moses und Christus Mîmrâ V und über das Wasserwunder (Bl. 111^r C—113^v B. *Inc.* **እኔ እና ሕይወት ሕይወት ሕይወት**), 7) Nr. 308. Über Moses und Christus Mîmrâ VI und über das Herabsteigen Gottes auf den Sinai (Bl. 113^v B—115^v C = *Hom.* I S. 3ff.), 8) Nr. 309. Über Moses und Christus Mîmrâ VII und über das Moseswort (Exodus 34. 13): „Offenbare mir deinen Weg, auf daß ich dich kenne“ (Bl. 115^v C—117^v A = *Hom.* I S. 38ff.), 9) Nr. 310. <Über Moses und Christus>(?)¹ Mîmrâ VIII <und> über die Mosaischen Speisegesetze (Bl. 117^v A—119^v C. *Inc.* **እኔ እና ሕይወት ሕይወት ሕይወት**), 10) Nr. 311. <Über Moses und Christus(?)> Mîmrâ IX <und> über die Tötung des Zamri und der Kosbi durch Phineaz (vgl. Exodus 25. 6—15) (Bl. 119^r—120^v C. *Inc.* **እኔ እና ሕይወት ሕይወት ሕይወት**), 11) Nr. 312. Über Josue als Typus Christi (Bl. 120^v C—125^v A. *Inc.* **እኔ እና ሕይወት ሕይወት ሕይወት**), 12) Nr. 313. Über die Tochter Jephtahs (Bl. 125^v A—127^v A. *Inc.* **እኔ እና ሕይወት ሕይወት ሕይወት**), 13) Nr. 314. Über die Eroberung der Bundeslade durch die Philister (Bl. 127^v A—131^r B. *Inc.* **እኔ እና ሕይወት ሕይወት ሕይወት**), 14) Nr. 315. Über die Berührung der Bundeslade durch den Priester 'Uzzâ (II Samuel 6. 6ff.) (Bl. 131^v B—132^r C. *Inc.* **እኔ እና ሕይወት ሕይወት ሕይወት**), 15) Nr. 316. Über David und Goliath (Bl. 132^r G—136^r B = *Hom.* II S. 28ff.), 16) Nr. 317. Über II Samuel 24. 1 (Bl. 136^r—138^r B. *Inc.* **እኔ እና ሕይወት ሕይወት ሕይወት**), 17) Nr. 318. Über den Propheten Elias und die dreieinhalbjährige Dürre † (Bl. 138^r B—144^v C. *Inc.* **እኔ እና ሕይወት ሕይወት ሕይወት**).

VII. Bl. 145—148: 1) Nr. 322. Über die Himmelfahrt des Elias. * (Bl. 145 r° A—v° G. = *Hom.* IV S. 226 ff.), 2) Nr. 323. Über den Propheten Elisaeus Mîmrâ I und über die

¹ Die Bezeichnung als *Mimré* „über Moses und Christus“ fehlt bei den Nummern 310f., doch läuft die entsprechende Sonderzählung weiter.

Opferung des Sohnes des Königs von Moab (Bl. 145^v G—147^v A = *Hom.* IV S. 282ff.), 3) Nr. 324. Über den Propheten Elisäus Mîmrâ II und über den Edomiter Na'man (Bl. 147^r A—148^r B = *Hom.* IV S. 318ff.), 4) Nr. 325. Über den Propheten Elisäus Mîmrâ III und über die Hungersnot in Samaria. † (Bl. 148^r B—^v C = *Hom.* IV S. 349 ff.).

VIII. Bl. 149—152: 1) Nr. 327. Über die Offenbarung des Propheten Ezechiel und die Auferstehung der Toten (Bl. 149^r A—151^r A. *Inc.* ܐܠܗܝܢ ܕܝܠܕܝܢ ܕܝܠܕܝܢ ܕܝܠܕܝܢ ܕܝܠܕܝܢ ܕܝܠܕܝܢ), 2) Nr. 328. Über die Vision des Propheten Isaias und den König Ozzias † (Bl. 151^r A—152^v G. *Inc.* ܐܠܗܝܢ ܕܝܠܕܝܢ ܕܝܠܕܝܢ ܕܝܠܕܝܢ ܕܝܠܕܝܢ ܕܝܠܕܝܢ).


IX. Bl. 153—160: 1) Nr. 97. Über die Auferstehung des Jünglings von Naim * (Bl. 153^r A—154^r G = *Hom.* III S. 541ff.), 2) Nr. 98. Über die Wunder des Herrn als Sinnbilder der <geistigen> Heilung der Welt, für die Nacht des Montags der fünften Fastenwoche (Bl. 154^r C—155^v B = *Hom.* IV S. 666ff.), 3) Nr. 99. Über die drei vom Herrn erweckten Toten, für die Nacht des Dienstags der fünften Fastenwoche (Bl. 155^v B—156^v B = *Hom.* II S. 344ff.), 4) Nr. 100. Über die Vermehrung der fünf Brote, für die Nacht des Mittwochs der fünften Fastenwoche (Bl. 156^v B—159^v B = *Hom.* III S. 425ff.), 5) Nr. 101. Über das Wandeln des Herrn auf den Wellen, für die Nacht des Donnerstags der fünften Fastenwoche. † (Bl. 159^v B—160^v G. *Inc.* ܐܠܗܝܢ ܕܝܠܕܝܢ ܕܝܠܕܝܢ ܕܝܠܕܝܢ ܕܝܠܕܝܢ ܕܝܠܕܝܢ).

X. Bl. 161—166: 1) Nr. 109. Über die von Petrus empfangene Offenbarung <für die Nacht des Montags vor Palmsonntag> * (Bl. 161^r A—162^r B. Der Text beginnt mit den Worten: ܐܠܗܝܢ ܕܝܠܕܝܢ ܕܝܠܕܝܢ ܕܝܠܕܝܢ ܕܝܠܕܝܢ ܕܝܠܕܝܢ), 2) Nr. 110. Über das Herrenwort an Petrus: „Weiche zurück von mir, Satan“, für die Nacht des Dienstags vor Palmsonntag (Bl. 162^r B—163^v C = *Hom.* I S. 482 ff.), 3) Nr. 111. Über die Synagoge und die Kirche, für die Nacht des Mittwochs vor Palmsonntag (Bl. 163^v C—165^r B. *Inc.* ܐܠܗܝܢ ܕܝܠܕܝܢ ܕܝܠܕܝܢ ܕܝܠܕܝܢ ܕܝܠܕܝܢ ܕܝܠܕܝܢ), 4) Nr. 112. Über die Hurerei

der Synagoge † (Bl. 165 r° B—166 v° C. *Inc.* **אנן קלמן בור**
רשאי לזכור לו).



XI. Bl. 167—174: 1) Nr. 299. <Mîmrâ IX> über Joseph * (Bl. 167^r A—168^r B. Der Text beginnt mit den Worten: *אֲנִי הָיִיתִי בְּאֶרֶץ מִצְרָיִם*), 2) Nr. 300. Mîmrâ X über Joseph und über das Hinaufsteigen seines Vaters und seiner Brüder nach Aegypten (Bl. 168^r B—169^v B. *Inc.* *וְהָיָה לְךָ לְחֵן בְּעֵינֵי הָעָם*), 3) Nr. 301. Aṣrêm: Über Hiob (Bl. 169^v B—171^v C. *Inc.* *וְהָיָה לְךָ לְחֵן בְּעֵינֵי הָעָם*), 4) Nr. 302. Über Hiob. † (Bl. 171^v G—174^v C. *Inc.* *וְהָיָה לְךָ לְחֵן בְּעֵינֵי הָעָם*).

XII. Bl. 175—180: 1) Nr. 206. Über den hl. Georg. * (Bl. 175r° A—176r° B. Der Text beginnt mit den Worten: *ܠܥܡ ܝܚܝܫܐ ܡܡܝܐ ܠܥܡ ܕܥܠܝܐ ܡܡܝܐ*), 2) Nr. 207. Über die hll. Laurentios, Agrippas und ihre 12 000 Genossen (Bl. 176r° B—177v° B. *Inc.* *ܠܥܡ ܝܚܝܫܐ ܠܥܡ ܕܥܠܝܐ ܡܡܝܐ ܠܥܡ ܕܥܠܝܐ ܡܡܝܐ*), 3) Nr. 208. Über die edessenischen Blutzengen Gûrjâ und Sâmonâ (Bl. 177v° B—179v° B = *Act.* I S. 131 ff.), 4) Nr. 209. Über den edessenischen Blutzengen Šarbîl (Bl. 179v° B—180v° A. *Inc.* *ܠܥܡ ܝܚܝܫܐ ܠܥܡ ܕܥܠܝܐ ܡܡܝܐ ܠܥܡ ܕܥܠܝܐ ܡܡܝܐ*), 5) Nr. 210. Über den edessenischen Blutzengen Ḥabbîṣ † (Bl. 180v° A—C = *Act.* I S. 160 ff.).

XIII. Bl. 181—184: Bruchstück eines Mîmrâ über Daniel und die drei Jünglinge im Feuerofen * (= *Hom.* II S. 94ff. Der Text beginnt aber schon an einer etwas früheren Stelle als hier mit den Worten:  und schließt mit S. 127 Vers 6f.).

XIV. Bl. 185f.: 1) Nr. 319. Über den Propheten Elias * (Bl. 185r^o A—186r^o B. Der Text beginnt mit den Worten: **אלהינו יצאנו ויהוה אלהינו**), 2) Nr. 320. Über den Propheten Elias und den Weinberg Naboths † (Bl. 186r^a B—v^o C. Inc. **ישראל חסדך וחסדך**).

XV. Bl. 187: 1) Nr. 153. Über die Auferstehung des Herrn * (Bl. 187 r^o A. Der Text beginnt mit den Worten: *ἡ γὰρ ἡμεῖς ἵνα ἴδωμεν*), 2) Nr. 154. Über die Auferstehung des Herrn, für die Nacht des Montags in der Oster-

woche (Bl. 187r° A—v° A. *Inc.* , 3) Nr. 155. Über die Auferstehung des Herrn und die Grabeswächter † (Bl. 187v° A—C. *Inc.* , 1).

XVI. Bl. 188ff.: Fortsetzung von Nr. 320 *† (Vgl. XIV 2)), unmittelbar an Bl. 186 v^o C anschließend.¹

44. — Pp. 244 Blr. 0,262×0,185. Zstd. Am Ende fehlen ein bis zwei Blr. Ebd. Holzdeckel mit Tuchüberzug. Schr. Sertā etwa des 13. Jhs, die S. zu 20 Zn. Gesch. Unter Bemerkungen verschiedener Mönche Bl. 38^{vo} ist die Bitte eines Priester Thomas um das Gebet der Leser für sich und seinen Bruder bereits vom J. 1725 (*Gr.* = 1413/14) datiert.

Homiliartexte und andere liturgische Stücke auf die Haupttage des Kirchenjahres, syr. Vgl. *Fbr.* S. 88.

Text Bl. 1 v^o—244 v^o, wo er gegen Ende des letzten ursprünglich in der Hs. enthalten gewesenen Offiziums abbricht. Vorausgeht Bl. 1 r^o ein Inhaltsverzeichnis. Nach dem Titel
 مَدَامُ مَحَبَّةٍ اَلْمَوْلَى هُوَ الْوَلِيُّ الْمَوْجِبِ لَهَا وَهُوَ الَّذِي يَمْلِكُ بِهَا وَمَا فِيهَا مِنْ حَقٍّ وَلَا بَرٍّ (متبعاً)
 bietet die Hs. die Gebetstücke des Festbreviers, biblischen Lesungen und Mîmrê, welche zur Zeit ihrer Entstehung nach dem Ritus der jakobitischen Gemeinde von Jer. an den Haupttagen des Kirchenjahres an den heiligen Stätten d. h. in Bethlehem, am Jordan, im „Obergemache“ (d. h. vielleicht im Mkl. selbst, das nach der jakobitischen Sondertradition die Stelle des NTlichen Obergemaches der Thomasszene und Geistesausgießung einnehmen soll,) und am Heiligen Grabe zur Verwendung kamen. Berücksichtigt sind 1) für Weihnachten (Bl. 1 v^o—38 r^o) Vesper, Nachtoffizium, Matutin und Messe, 2) für Epiphaniae (Bl. 39 r^o—63 r^o) das Gleiche, 3) für

¹ Diese in mehrfacher Hinsicht einzig dastehende Hs., die in ihrer ursprünglichen Gestalt mindestens rund eine Viertelmillion Verse enthalten haben dürfte, auch heute noch sehr viele unedierte und nicht wenige sonst überhaupt nicht überlieferte Stücke von höchstem Werte und von den schon edierten, wie ich an den Beispiele von Nr. 172 nachweisen konnte, einen höchst eigenartigen und, so viel es scheint, besonders guten Text bietet, genügt allein, um die vollkommene Haltlosigkeit des von Lübeck WBG. 1910. S. 381 über die Bedeutung der Hss.-Bestände des Mkls. gefällten ungünstigen Urteils darzutun. Ich habe von bisher ungedrucktem Material aus derselben die Nummern 180 f., 183, 192, 207 und 327 f. photographisch aufgenommen und erwarte, daß man meine Prioritätsreche auf die Publikation dieser Stücke aus ihr respektieren werde.

den Palmsonntag (Bl. 63r°—80r°) Terz und Messe, 4) für den Montag in der Karwoche (Bl. 80r°—97r°) Vesper, Nachtoffizium und Matutin, 5) dieser und die folgenden Tage der Karwoche bis Gründonnerstag einschließlich (Bl. 97r°—121r°) mit je einem Mîmrâ, 6) für Gründonnerstag außerdem (Bl. 121r°—135r°) Non und Ritus der Fußwaschung, 7) für Karfreitag (Bl. 135v°—164v°) Vesper, Non und Ritus der Kreuzesadoration, 8) für Karsamstag (Bl. 164r°—183v°) Vesper, Nachtoffizium, Matutin und der nach der Non abzuhaltende Gottesdienst „der Verzeihung“, 9) für Ostersonntag (Bl. 183v°—232v°) Vesper, Nachtoffizium, Matutin und ein an diese sich anschließender Gottesdienst der „frohen Botschaft“ (ܐܒܪܗܡܐ), „wie ihn Kyrillos und die Übrigen verlangen“, 10) für das Fest des Entschlafens der Muttergottes (Bl. 232v°—244v°) Vesper, Nachtoffizium, Matutin und Messe. An Mîmrê finden sich von Ishaq „dem Lehrer“ drei für Weihnachten (Bl. 20v°—26r°; *Inc.* ܠܝܠܬ ܠܕܝܢܐ ܡܪܝܝܡ ܡܬܠܝܕܐ. Bl. 26v°—30r°. *Inc.* ܠܝܠܬ ܠܕܝܢܐ ܡܪܝܝܡ ܡܬܠܝܕܐ; Bl. 30r°—34v°. *Inc.* ܠܝܠܬ ܠܕܝܢܐ ܡܪܝܝܡ ܡܬܠܝܕܐ) und anhangsweise einer auf die Muttergottes (Bl. 34v°—38r°. *Inc.* ܠܝܠܬ ܠܕܝܢܐ ܡܪܝܝܡ ܡܬܠܝܕܐ), zwei für Epiphanie (Bl. 57r°—59r°. *Inc.* ܠܝܠܬ ܠܕܝܢܐ ܡܪܝܝܡ ܡܬܠܝܕܐ; Bl. 59r°—63r°. *Inc.* ܠܝܠܬ ܠܕܝܢܐ ܡܪܝܝܡ ܡܬܠܝܕܐ), sowie einer für Gründonnerstag (Bl. 132v°—135v°. *Inc.* ܠܝܠܬ ܠܕܝܢܐ ܡܪܝܝܡ ܡܬܠܝܕܐ), von Aqrêm je einer für Palmsonntag (Bl. 66r°—80r° = *Opera Syriaca* der *Editio Romana* III S. 209ff.) und für Montag bis Donnerstag der Karwoche (Bl. 97r°—102v°, 102v°—112r°, 112r°—118r°, 118r°—121r° = *Lamy S. Ephraemi Hymni et sermones* I S. 343ff., 359ff., 390ff., 410ff.), für Karfreitag (Bl. 138v°—156v°. *Inc.* ܠܝܠܬ ܠܕܝܢܐ ܡܪܝܝܡ ܡܬܠܝܕܐ), zwei für Ostern über die Auferstehung (Bl. 201v°—208v°. *Inc.* ܠܝܠܬ ܠܕܝܢܐ ܡܪܝܝܡ ܡܬܠܝܕܐ; Bl. 208v°—216r°. *Inc.* ܠܝܠܬ ܠܕܝܢܐ ܡܪܝܝܡ ܡܬܠܝܕܐ) und ein gleichfalls an Ostern zu verlesender über die jungfräuliche Mutterschaft Mariae (Bl. 224v°—232v°. *Inc.* ܠܝܠܬ ܠܕܝܢܐ ܡܪܝܝܡ ܡܬܠܝܕܐ), von Ja'qûß v. Serûy je einer für Karfreitag (Bl. 168r°—176v°. *Inc.* ܠܝܠܬ ܠܕܝܢܐ ܡܪܝܝܡ ܡܬܠܝܕܐ) und das Fest des Entschlafens der Muttergottes, am Ende unvollständig (Bl. 240v°—244v° = Nr. 172 der vorigen Hs.).



45. — Pp. 177 Blr. 0,230×0,170. Ebd. Pappendeckel mit Tuchüberzug. Schr. Sertâ etwa der Wende vom 17. zum 18. Jh., die 8. zu 17 Zn.

Synaxar, kar. Vgl. *Fbr.* S. 161f.

Text Bl. 1v°—176r°. Derselbe stellt einen auch wieder um spezifisch syrisch-jakobitisches Material bereicherten Auszug aus dem arabischen Synaxar der koptischen Kirche dar, dessen Edition Basset in der *Patrologia Orientalis* und Forget im *Corpus Scriptorum Christianorum Orientalium* begonnen hat, nachdem Wüstenfeld eine teilweise Übersetzung geliefert hatte. Folgendes sind die durch Artikel verschiedenen Umfanges berücksichtigten Gedächtnistage.

Tiṣrîn I (= Oktober. Bl. 1v°—10r°): 1. Jahresanfang. Sergios und Bakchos. 3. Prophet Samuel. 4. Anbâ Paulus. 6. Eine Sonnenfinsternis im J. 958 *martyrum*. 8. Patriarch Ja'qûṣ v. Antiocheia. 9. Evangelist Matthäus. Patriarch Demetrios v. Alexandreia. 11. Apostel Philippus. 17. Abû Hennis *minor*. 18. Lazarus, der vom Herrn Auferweckte. 19. Evangelist Lukas. 30. II. Allgemeines Konzil.

Tiṣrîn II (= November. Bl. 10r°—23v°): 1. Longinus. 3. Mâr(j) Georgios v. Alexandreia. 4. Die vier apokalyptischen Lebewesen. 5. I. Allgemeines Konzil. 7. Anna, Mutter der allerseligsten Jungfrau. 8. Erzengel Michael. 9. Timotheos Bischof der Stadt Antinoë. 14. Apostel Philippus, einer von den Zwölfen. 20. Die 24 apokalyptischen Ältesten. 21. Eintritt Mariae in den Tempel. 22. Gregorios v. Nazianz. 23. Petrus v. Edessa. 25. Petrus Martyr v. Alexandria. Klemens v. Rom. 27. Ja'qûṣ „der Zerschnittene“. 28. Anbâ Hôr. 29. Ja'qûṣ v. Nisibis. 30. Apostel Andreas.

Kânûn I (= Dezember. Bl. 24r°—42r°): 1. Patriarch Abraham v. Alexandreia. 2. Matthäus „der Arme“, Oberer des Klosters im Gebirge von Eṣfûn. 4. Barbara. 7. Anbâ , ägyptischer Einsiedler. 8. Römische Synode gegen Novatus im ersten Jahre des Decius. 9. Anbâ , Priesterweihe des Anachoreten Misaël im Dêr Qalamûn. 10. Martyrer Behnâm. Christodulos. 11. Patriarch Gregorios, der unblutige Martyrer. 13. Lukas Stylites aus Persien. 14. Apostel Titus. 17. Apostel Barnabas. 18. Erzengel Gabriel.

19. Timotheos der Anachoret. 20. Ignatios v. Antiocheia. 21. Abû Hennis. 28. Jakobus Herrenbruder. 30. Heimgang Johannes des Evangelisten. 31. Martyrer Eusignios im konstantinischen Zeitalter.

Kânûn II (= Januar. Bl. 42r°—62r°): 1. Beschneidung Jesu. Gregorios „der Erleuchter“ Armeniens. Gregorios Vater des hl. Basileios. Basileios d. Gr. 2. Papst Sylvester v. Rom. 3. Patriarch Andronikos v. Alexandria. 4. Benjamin, ägyptischer Archimandrit. 5. Anbâ Abraham. 6. Taufe Jesu im Jordan. 7. Johannes der Täufer. Martyrer Theodoros. 8. Protomartyr Stephanus. 13. Ja'qûß v. Nisibis, der „Lehrer Aqrêms“. 15. Muttergottesfest „von den Saaten“ (Vgl. *Fbr.* S. 196f.). 16. Hilaria Tochter Kaiser Zenons. Gregorios Bruder des hl. Basileios. 17. Antonius der Einsiedler. 18. Apostel Timotheos. 19. Maria, Tochter vornehmer christlicher Eltern in Alexandria. 20. Petrus الحاج. 21. Martyrium von 49 Mönchen, einem kaiserlichen Gesandten und dessen Sohn unter Theodosios II. Patriarch Anastasios v. Konstantinopel. 26. II. Allgemeines Konzil. 28. Mönch Anbâ Ja'qûß. 29. Apostel Aggai, einer von den Zweiundsiebzig.

Šebât (= Februar. Bl. 62v°—67v°): 2. Darstellung Jesu im Tempel. 3. Bar Šaumâ, syrischer Mönch. Anbâ Paulus der Syrer, Märtyrer in Alexandria. 4. Jakobus Alpheia. 5. Patriarch Gabriel v. Alexandria. 20. Prophet Hosea. 21. Eustathios v. Antiocheia. 24. Auffindung des Hauptes Johannes des Täufers.

Adâr (= März. Bl. 68r°—78v°): 4. Apostel Matthias. 6. Wiedergewinnung des heiligen Kreuzes unter Herakleios. 8. Offenbarung der Jungfräulichkeit des Patriarchen Demetrios v. Alexandria. 9. Vierzig Martyrer v. Sebaste. 12. Patriarch عيسى v. Alexandria. 13. Erster Tod des Lazarus. 20. Patriarch Makarios v. Alexandria. 23. Makarios d. Gr. 24. Konstantin d. Gr. 25. Mariae Verkündigung. 26. Erzengel Gabriel. 27. Silvanus.

Nîsân (= April. Bl. 79r°—87r°): 1. Maria Aegyptiaca. 2. Joachim, Vater der allerseligsten Jungfrau. 4. Mönch Zosimos. 12. Martyrium Jakobus des Herrenbruders. 20. Sara

und ihre Söhne, Martyrer in Antiocheia. 23. „Großmartyr“ Georgios. 25. Evangelist Markus. 26. Geburt der allerseligsten Jungfrau.

Ijâr (= Mai. Bl. 87v°—111v°): 1. Makarios, Presbyter v. Alexandreia und Zeitgenosse Makarios' d. Gr. Anbâ Daniel **ܕܢܚܝܐ ܕܡܚܠܐܝܐ**. 4. Helena, Mutter Konstantins d. Gr. 5. Drei Jünglinge im Feuerofen. 6. Bischof Anbâ **ܐܢܒܐ ܕܡܚܠܐܝܐ**. 7. Johannes Chrysostomos. Kreuzerscheinung in Jerusalem zur Zeit des hl. Kyrillos. 8. Arsenios. 9. Pachomios. 10. Apostel Simon Zelotes. 11. „Gedächtnis“ des Evangelisten Johannes. 13. Anbâ Abraham. Apostel Addai, einer von den Zweiundsiebzig. 14. Anbâ Ishaq, Presbyter **ܐܢܒܐ ܝܫܥܐܩ**. 15. Muttergottesfest „von den Ähren“ (Vgl. *Fbr.* S. 273f.). Anbâ **ܐܢܒܐ ܕܡܚܠܐܝܐ**. 16. Der hl. **ܡܚܠܐܝܐ**. 19. Flucht nach Aegypten. Prophet Habakuk. 20. Einkehr „des Herrn“ in einem Kloster der Umgebung von Behnesa. 21. Simon Kleophae Bischof v. Jerusalem. 22. Patriarch Johannes v. Alexandreia. Zweiter Tod des Lazarus. 24. Simeon v. Antiocheia. 26. Priesterweihe des Leontios **ܐܠܥܡܐܪܝܐ**. 27. Auffindung des Leibes Johannes des Täuflers.

Hazîrân (= Juni. Bl. 112r°—123r°): 3. „Gedächtnis“ des Propheten Samuel. 6. „Gedächtnis“ des Erzengels Michael. Euphemia. 7. Bischof Johannes v. Jerusalem. 9. Einweihung der Kirche des hl. Menas in der Marjût und Auffindung seiner Reliquien. 10. Einsiedler Abû Nefr der Anachoret. 20. Anbâ **ܐܢܒܐ ܕܡܚܠܐܝܐ**. 21. Annanias Bischof v. Damaskus. 24. Geburt Johannes des Täuflers. 25. Gedächtnisfeier eines eucharistischen Wunders. 27. Kyrillos v. Alexandreia. Papst Coelestinus v. Rom. 29. Martyrium der Apostelfürsten Petrus und Paulus.

Tammûz (= Juli. Bl. 123v°—138r°): 1. Anbâ Snudeh. 2. Abû **ܐܒܐ ܕܡܚܠܐܝܐ**, ägyptischer Einsiedler. 3. Apostel Thomas. 5. Martyrer Johannes und Simeon aus **ܡܚܠܐܝܐ**. 9. Aqrêm der Syrer. 12. Martyrium des Jakobus, ersten Bischofs v. Jerusalem. 15. Kyriakos und Julitta. 16. Dometios. 20. Himmelfahrt des Elias. 27. Simeon, der Rekluse. 28. König Ezechias von Juda.

Ab (= August. Bl. 138v°—154r°): 1. Makkabäische Brüder. 6. Verklärung Christi. 7. Ein Wunder, durch das zur Zeit

des Theophilos in Alexandria viele Juden bekehrt wurden. 8. Marina. 10. Martyrium des Ja'qûß aus der Gegend von **الدرعية**. 13. Sieben Schläfer v. Ephesos. 15. Entschlafen der allerseligsten Jungfrau. 16. Martyrium von 30 000 Monophysiten in Alexandria unter Kaiser Markianos. 17. Bischof Thomas v. Germanikeia. 18. Besarion d. Gr., ägyptischer Einsiedler. 27. Anbâ **عنبأ** aus Aegypten. 28. Anbâ Ja'quß, Bischof v. Kairo. Mâr(j) Bar Şaumâ. 29. Enthauptung Johannes des Täufers. 30. Apostel Bartholomäus. 31. Großes Erdbeben in Kairo im J. 828 *martyrum*.

Ilûl (= September. Bl. 154r°—176r°): 1. Patriarch Makarios v. Alexandria. 3. Prophet Isaias. 4. Dioskuros v. Alexandria. 5. Zacharias Sohn des Barachias, Vater des Täufers. Moses. 8. Fest Mariae Geburt. 9. III. Allgemeines Konzil zu Ephesos. 10. Ein Wunder des hl. Basileios. d. Gr. 11. Stylite Agathon. 12. Auffindung des Leibes des hl. Stephanus. 13. Kirchweihe der konstantinischen Bauten auf Golgotha. 14. Kreuzauffindung. Theognosta. 16. „Gedächtnis“ des hl. Gregorios des „Erleuchters“ v. Armenien. 17. Theopista. 18. Kyprianos v. Antiocheia. 19. **سليمان** und seine Schwester **سليمة**, Kinder König Sâpûrs. Martyrer Julianos von Aqfâs, Verfasser der Lebensbeschreibungen der Martyrer. 26. Rhipsime, Gaiana und ihre Gefährtinnen im Martyrium. 29. Ankunft des Severus v. Antiocheia in Aegypten. 30. Ein heiliger Bischof v. Rom. Patriarch Simeon Alexandria.

Dr. A. BAUMSTABK.

B) FORSCHUNGEN UND FUNDE.

Les travaux de l'École Biblique de Saint-Étienne durant l'année scolaire 1910—1911. — 1. *Voyages et explorations*. D'une tournée de vacances en Haute-Syrie les Pères Dhorme et Abel ont rapporté quelques textes inédits babyloniens et grecs. Ils visitèrent Alep et Neirab, petit village fameux par la découverte de deux stèles araméennes bien connues de ceux qui s'occupent des religions sémitiques. Ce village est intéressant, comme tous ceux de la région de l'Oronte, par la forme ovoïde des coupoles des maisons d'habitation. Il serait